

トケコム

世界に羽ばたくガクシユウイン生を応援！

Vol.6
February 2024

学習院大学 海外協力研修プログラム

DISSOLVA

ボルネオプロジェクト

活動報告書 2023年度

青空に、
みどりに

Good job!
DISSOLVA

そしてトケコム。



キナバル山のもと 草木の中に

Welcome To

とけこんだ 僕たちの18日間。

Our Paradise.



出発便のご案内							Departures 出発案内							
出発時刻	目的地	機材	乗組員	備考	出発時刻	目的地	機材	乗組員	備考	出発時刻	目的地	機材	乗組員	備考
8:35	ワカナノアール	エアバス A320	00873	D	8:55	福岡	ANA	NA503	F	12:40	ソウル	エアバス A320	YF732	S
8:55	ソウル	エアバス A320	SJ083	D	9:05	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	12:45	香港	エアバス A320	JA823	R
8:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	9:15	香港	エアバス A320	JA823	R	13:15	マニラ	エアバス A320	YF732	R
9:05	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	9:25	香港	エアバス A320	JA823	R	13:25	香港	エアバス A320	JA823	R
9:15	香港	エアバス A320	JA823	R	9:45	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	13:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:18	バンコク (スワンナプーム)	エアバス A320	KJ801	N	9:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	13:35	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:20	ソウル	エアバス A320	SJ083	D	10:15	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	13:45	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:25	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:20	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	13:50	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:25	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	13:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:00	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:35	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:05	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:40	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:10	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:45	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:15	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:50	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:20	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	10:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:25	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:00	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:05	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:35	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:10	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:40	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:15	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:45	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:20	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:50	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:25	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	14:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:00	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:35	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:05	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:40	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:10	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:45	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:15	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:50	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:20	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	11:55	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:25	マニラ	エアバス A320	VJ823	R
9:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	12:00	マニラ	エアバス A320	VJ823	R	15:30	マニラ	エアバス A320	VJ823	R



DISSOLVA ボルネオプロジェクト
於 マレーシア・サバ州・ブアイヤン村



- 02 Our 18 days in Borneo
ボルネオ 18 日間の旅
- 06 Our 19 days in Borneo
ブアイヤン村人紹介
- 10 5 Projects in Sabah Malaysia
5 つのプロジェクト
- 32 From the start to the fete at Gakushuin
DISSOLVA 学内活動
- 42 DISSOLVA members' notes
メンバー紹介
- 70 Acknowledgement
謝辞
- 96 DISSOLVA research reports
研究報告論文集

(右)
マレーシア
(ボルネオ島)
サバ州の地図

(左)
クロッカー山脈
国立公園の地図



18
日間の
旅



Diverse and
多様で
Sustainable
持続可能な
Solution-
seeking
解決策さがす
Voluntary
ボランティア
Action
活動

START

DAY 1
2023.08.21

08.21 成田空港出発



Kg. Tinuhan

DAY 2-5
2023.08.22-26

- 21 コタキナバル空港到着
- 08.22 コトス養蜂場見学・キャンプオン到着
- 23 ティヌハン村で SRI 稲作・堆肥化研修
- 24 フォーエバーサバ勉強会・3D モデリング
- 25 パングロックスラップ工房見学・UMS 見学



Kg. Terian

DAY 8-13
2023.08.28-09.02

- 27 ブアイヤン村到着 (徒歩 2 日間 10 時間)
- 08.28 竹の切り出し・下処理・養蜂箱の製作
- 29 園地整理準備・EMI 堆肥化・除虫剤調合
- 30 SRI 稲作農法の実践・雨水路の掘削・埋石
- 31 レインガーデン施工・保水層の掘削
- 09.01 レインガーデン施工・黒土運び・石運び
- 02 狩漁採集体験・寸劇リハーサル



- 08.14 教会のミサ・スポーツ大会
- ゴング・スマザオダンス・寸劇

Kg. Buayan

DAY 15
2023.09.04

09.04 小学校環境授業・植樹植栽



GOAL

DAY 18
2023.09.07

09.07 成田空港到着

Kota Kinabalu

DAY 17
2023.09.06

09.06 ガヤ島見学・サバ博物館
コタキナバル空港出発





NECTARIAL
FLOWER
GARDEN

BUNGA YANG MENGHASILKAN NEKTAR MANIS



Nectar is a primary ingredient of honey, which is then turned into honey by honey bees. Beekopers in warm climates can choose from a number of nectar-yielding bee flowers and trees. Choices include the Banana (Pisang), as well as flowering trees, such as Hibiscus (Bunga Raya). These plants are great sources of nectar and pollen for bees. Other plants suitable in Sabah are Assam Java (Tamarah), An-an (Mansau Colea), Belimbing, Buluh (Ganyu Lab), Belimbing Manis (Santapan), Belanga (Horseshoe Tree), Pechai Perak (Chinese Horn), Kemper Putih (White Ternstroemia), Jering (Yellow Bell), Kerambing Emas (Mangrove), Pinyan (Red Nut), Uluh Raja (Coccoloba Caudata), Bunga Manis (Sandflower), Ruy Jepang (Moss-rose Funtaria) and Air Mata Puyugatin (Gold Vine/Bird's Tears).

How to make flower garden



BIO-BUDAYA FLOWER GARDEN has been tested with Sempu, Terengganu, Jaktor and Gura, and now being extended with the flowers and trees above.

Buaran's Bio-Budaya is now being renovated with a bamboo deck extension and a roof covered with Bird's Tears.



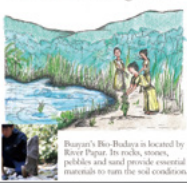
WATER-HOLDING
RAIN
GARDEN

PENYERAPAN SEMULA HUJAN OLEH TANAH



Rain gardens are designed to increase rain runoff absorption by the soil. Rain gardens rely on plants and natural or engineered soil mediums to retain stormwater and increase the lag time of infiltration. Rain garden plantings commonly include wetland edge vegetation, such as willow trees, sedges, reeds, ferns, shrubs and small trees. These plants take up nutrients and water that flow into the rain garden, and they release water vapor back to the atmosphere through the process of transpiration. Deep plant roots also create additional channels for stormwater to filter into the ground. Rain systems enhance infiltration, maintain soil permeability, provide nutrient redistribution, and sustain diverse microbial populations involved in biodegradation. Microbes help to break down organic compounds and remove nitrogen.

How to make rain garden



BIO-BUDAYA RAIN GARDEN has been planned to defend the building from stormwater - the increasing volume of water raining onto the site due to cutting trees around the building in recent years and global warming in general. The simple garden and the pre culture have not been effective enough, so it is necessary to turn the ground condition to hold the water.

Buaran's Bio-Budaya is located by River Pagar. Its rocks, stones, pebbles and sand provide essential materials to turn the soil condition.



EFFECTIVE
MICROBE
GARDEN

MENINGKATKAN KEPERBAGAIAN MIKROORGANISMA



Effective microorganisms consist of mixed cultures of beneficial and naturally occurring microorganisms - organisms which include lactic acid bacteria, yeasts, photosynthetic bacteria, actinomycetes, protozoa, and algae, etc. Healthy soil and clean water are maintained by the diversity and balance of microorganisms. For example, when the balance of microorganisms in the soil is disrupted, soil will be impoverished and crops will not grow well. If native microorganisms are increased, soil conditions will improve. In polluted areas, species that cannot survive in a degraded environment die out and the ecosystem becomes degraded. If the diversity of microorganisms is rich, nature's self-purifying ability is enhanced and clean water will return.

How to activate microbes



BOKASHI & KIERBO GARDEN can be used for house composting and will provide Bokashi manure. Add Bokashi manure after every layer of bio-waste regularly. After two weeks, Bokashi manure can be used with garden soil to improve its quality.

菌の庭

微生物のチカラで、草刈りした雑草で田んぼの肥料をつくります。微生物を溶かした水にハーブやスパイスを加えて、除虫剤もつくれます。



ヒルさん



DISSOLVA 2023
5つの「庭」プロジェクト



INTENSIVE
RICE
SYSTEM

PENANAMAN PADI LESTARI, SISTEM PADI SRI



The System of Rice Intensification (SRI) is a farming methodology that aims to increase the yield of rice while using fewer resources and reducing environmental impacts. The method was developed by a Jesuit Father Henri de Laulani in Madagascar and is adopted by millions of farmers in countries around the world especially in Asia and Africa. The four principles of SRI are: 1. Planting younger seedlings (8-12 days old seedlings); 2. Careful planting of single seedlings in wider spaces; 3. Organic fertilizers; 4. Reduced water consumption. Studies have shown that SRI can reduce water use by 25-50% compared to conventional rice farming, while maintaining or increasing yields. The handbook farming tools used in Teughlain's Padi Project are called "Panas" for planting and "Mandak" for weeding.

How to intensify rice system



SRI AND RICE REVITALIZATION became recognized as an important natural strategy during Covid-19 because Sabah produces only 20% of rice a month. People, not a major producer of rice, are now returning to plant rice by themselves.

Teughlain's Padi Project is based on a plot in Kumpoh, owned by Kg. Timiliani, and with the rice as "Wagas Duri".

強い稲

SRI 稲作農法で投入量に比して収穫量を増やすことができます。収穫した黒米は、ブランド米として村のみんで販売します！



チップさん



STINGLESS
BEE
GARDEN

PENGURUSAN LESTARI LEBAH MADU KELULUT



Stingless bees nest in hollow trunks, tree branches, underground cavities, etc. Many beekeepers keep the bees in their original log live or transfer them to a wooden box, in this manner, controlling the hive easier. Burrows, flowers, and cocoon sheds can be used as hive containers. Despite their lack of a sting, stingless bees, being omnivorous, may have very large colonies made sustainable by the number of bees in large, egg-shaped pots made of beehive mud with plant resin. Nectar is generally 70-80% water and stingless bees remove little water from their honey. Stingless bee honey is consequently prone to spoiling by microorganisms, such as yeasts. Thus, for marketing, the honey needs to be processed through desiccation or pasteurization.

How to raise stingless bees



KOTOS STINGLESS BEE GARDEN is a very advanced environmental venue for those who wish to learn about stingless bees and to enjoy the taste of honey.

Pengurusannya Kotos Bee Garden is filled with beautiful flowers, including Bird's Tears, Rose Mallow, Queen of the Night.

蜂の庭

ハリナシミツバチの養蜂はエコシステムの保全に役立ちます。果樹も米も小さなハチの受粉サービスを受け元気に育ちます。



ノエルさん



ジェイムス James Johnus



キディ Kida Johnus



リンダ Linda Mansail



ジェシカ Jessica Mansail



アロイシア Aloysia John



パトリシア Patricia John

隣村のボンゴボノン村出身で、大工さんとして生物文化遺産の家の修復でも活躍してくれました。今回はホームステイのアイリーンさんを助けて、お世話をしてくれました。

ジェシカの妹で、コジエック、クティルの姉22歳。同じくキッチン担当でいつも笑顔で大活躍してくれました。秋にはピオプダヤを式場にしてキディと婚約式を挙げました。

コジエック、クティルのお姉さんで、普段はタンバルリで伝統音楽奏者をしている24歳。私たちがのためにブアイヤン村に戻って、朝昼晩の食事作りで活躍してくれました。

ブアイヤン村一番のビジネスウーマン。最近までクアララルンプルのカフェで働いていました。パトリシアとともに高齢のご両親を助けるために帰村し、地域に貢献しています。

ブアイヤン村の中心的な役割を担う若手の重鎮。村では教会の代表や小学校のガーデニング仕事をしており、素敵なセンスでピオプダヤの花壇準備で活躍してくれました。



アニタ Anita Muzini



サブリナ Sabrina Samuel



クディル Adelson Mansail



コジエック Jacknikson Mansail



サンル Marcellinus Kiang

隣村のティク村出身の25歳。普段はマレーシアの首都クアラルンプールで、ランドスケープ事業の仕事をしており、休暇中にサブリナとともに活動に参加してくれました。

高校を卒業したばかりの20歳。英語も得意で、今回は学生対応の中心的な役割を担いました。学生たちの環境教育寸劇では、ドゥスン語ナレーターをし、夏のプログラム終了後は、遠隔ドゥスン語教室を開催してくれています。

お兄さんのコジエックとともに、18日間フル参加してくれた18歳。学生たちと一番近い関係で、追いかけてこをしたり木登りをしたり、元気に活動をしてくれました。

機械エンジニアの専門学校を卒業したばかりの20歳。小学生の頃、隣村から来て下宿生活をしてました。今回は、テングランの稲作研修にも積極的に参加してくれました。

とても頼りになる、村の若者たちのお兄さんです。

ブアイヤン村若者委員会 TOMUYA



ブアイヤン村大工さん&ホームステイ



アレクサンダー Alexander Muidi
奥さんのアンジエラさんともお世話になっているペタリンのお家です。お父さんは狩猟が得意で、イノシシやシカを獲ってきては振る舞ってくれました。



マリウス Marius Limat
若者を陰から見守る4児のお父さん。ブアイヤン村の中堅の重鎮として、様々な問題解決に取り組んでいます。真面目で村人からの信頼は厚く、時には冗談を交えながら皆を楽しませてくれます。



ジヌス Ginus Sabatan
お家は生物文化遺産の家から離れた丘の上にあります。大工として活躍していただきました。奥さんマリリンさんは、小学校の寮の守衛をしています。



ジェリー Zery Bugid
若者たちを見守りつつ、建設作業などでしっかり働き、サッカーではスパーゴールキーパーとして活躍し、ピオブダヤ修復の木材の切り出しに尽力くださいました。



ヴェンセント Vincent Mstiol
DISSOLVA 2012がブアイヤン村を訪れた際に、参加させていただいた結婚式の新郎。小学校の警備を担当しつつ、ハリナシミツバチ養蜂を頑張っていて、巣箱の作り方の指導をしてくださいました。



アイリーン Irene Kodoyon
初年度から毎年お世話になっているお家。おもてなしには慣れており、広い家でもとても安心して生活することができました。お父さんとお母さんは教会のカテキストとしてますます忙しく働いています。



ジェベニア Zebennie Mstiol
ブアイヤン村小学校の先生で、DISSOLVA 学生の名前をよく覚えてくれています。今年は田植えで忙しい時期に、家族ぐるみで参加してくれました。



イヴリン Evelyn Mstiol
ジェベニアさんの妹で、お子さんたちと一緒に活動に参加してくれれます。旦那さんのジョウウィットさんはパンブーパーを製作してくれた手工芸の名人。



ドリナ Dolina Giomgi
DISSOLVA 活動の中心を担うイメルダさん（巻末掲載）のお母さん。家族全員で活動を応援してくれ、特にキッチンと草刈りを担当してくれました。



ウイナ Wina Bugid
ジェリーさんのお姉さんで、今年はいち早く田植えを始めた働き者です。丘の麓の土壌豊かな田んぼを多収量農法稲作研修用に提供してくれました。



クララ Calara Kamburangu
以前からお世話になっているアルバートさんの奥さんで、ティコロッド村出身です。とても明るく、スマザオダンスを率先して踊り、盛り上げてくれました。

DISSOLVA

5つのプロジェクト



プロジェクト研修・稲作再生プロジェクト

System of Rice Intensification p.12-13



プロジェクト研修・フォーエバーサバの取り組み

Learning from Forever Sabah Institute p.14-15



プロジェクト山行・フタバガキ樹林観察トレッキング

Bio-budaya office renovation p.16-17



プロジェクト計画・生物文化遺産の家バンブーデッキ

Bamboo Deck for Bio-budaya p. 18-19



プロジェクト① 多収量稲作農法（SRI）の挑戦

System of Rice Intensification p.20-21



プロジェクト② マイクロブの有機廃物堆肥化

Effective Microbial Composting p.22-23



プロジェクト③ ハリナシミツバチの養蜂

Stingless Honeybee Farming p.24-25



プロジェクト④ 水害予防レインガーデン

Flood Preventing Rain Garden p.26-27



プロジェクト⑤ 蜜源植物フラワーガーデン

Nectar Producing Flower Garden p.28-29



プロジェクト発表・ドンゴンゴン図書館で活動展示

Donggongon Library Exhibition p.30-31



稲作再生プロジェクト

森、水、土。生計、観光、起業。食料・農業・水資源。

これらをキーワードに、稲作再生プロジェクトを展開しているのが、テンギラン地方の「プロジェクト・パデイ」という稲作農家パートナーシップ協同組合です。コタキナバル空港に到着した翌日の8月22日に、クアイ村でハリナシミツバチ養蜂場と先住民文化村を見学した後に、バスで2時間北上してテンギラン地方のティヌハン村に向かいました。それから、丸2日間、ブアイヤン村の若者たちとともに、プロジェクト・パデイとフォーエバーサバによる稲作研修とリーダーシップ研修を受講しました。8月23日のプロジェクト・パデイによる稲作研修では、私たちが実際に田んぼに入り、多収量稲作農法（SRI農法）の基本となる、1本苗を丁寧に田植えし、ムランダック（Malandak）と呼ばれる回転除草機を動かして、農薬等を使わずに除草して土壌改良する方法を体験しました。また収穫後の脱穀作業を伝統的な道具を使って行う方法を学びました。サバ州の先住民のコメ農家は、脱穀機を使わない昔ながらの方法で、精米まで行うことができます。4Mといわれる、4つのプロセス

を教えていただきました。1つ目のモンゴギック（Mongogik）では、収穫した稲を足で踏んで籾を稲から外す作業をしました。2つ目のマンガタツ（Mangatap）では、コリントン（Kolintang）と呼ばれる隙間なく編まれたザルを上下に動かして、殻に包まれたままの籾を宙に投げて浮かせて、落ちてくる品質のいい籾と、風で飛ばされる籾殻とを分別します。3つ目のモヌンブック（Monumbuk）では、白と杵で籾をついてから乳白色でつやつやする米をとりだしました。そして最後に、4つ目のモニリ（Moniri）と呼ばれる作業で、コリントンを左右に動かしながら、小刻みの振動で米と籾殻を分離します。プロジェクト・パデイに参加する農家は、自分たちのニーズを満たすのに十分な米を栽培し収穫し、現在では機械を使って脱穀した後、有機栽培された余剰米（2トン相当）を「ワガス・ダティ（Wagas Dati）」（ドゥスン語で「みんなのコメ」という意味）という名のブランド米としてラベリングして販売しています。私たちが米の販売袋に隙間なく米をつめて専用の機械で封をする真空パッケージ詰めの作業を手伝って、マーケティングの手法を学びました。



みんなのコメ



夢の3次元モデリング

フォーエバーサバは、サバ州の多様で公平な循環経済への移行を支援する市民社会団体プログラムで、政府組織やNGOではないとのことですが、パートナーシップによって分野を超えて協力し、プロジェクト・パダイなどのプロジェクトベースの協同組合的なアプローチを通じて前向きな制度変化を促進しようとしています。具体的には、サバ州の天然資源を持統的に管理する能力を高め、サバ州の野生動物の生息地のさらなる保護と回復を目指し、気候変動と土地利用の変化に直面した際の社会的生態学的回復力を強化できるよう、先住民の知恵と最先端の科学を統合するソリューションを提供すべく、活動しているそうです。これまで通りの開発と保全の標準モデルは持続可能ではなく、公平でもありません。ゲームチェンジが必要だということです。現在、フォーエバーサバのもとで、複数の草の根プロジェクトが、生物多様性の損失を削減したり、逆転させたりする方向に役立っていて、気候変動や環境悪化に対するサバ州の回復力を向上させ始めているとのことです。グローバルで世界的に重要な問題に対して、世界3大熱帯雨林の一つをもつボルネオ島でどのような地域的対

応を生み出していくことができるか——フォーエバーサバは包括的な協力プロセスのビジョンを醸成しようとしています。グローバルな課題に対するローカルな解決策を模索し、そのビジョンを共有して相互評価する方法として、3Dモデリングという手法があります。8月24日には、前日にプロジェクト・パダイの実地体験によって体で感じ取った解決策を、今度は、鳥瞰図的に客観的に見返しつつ抽象化して表現してみようということで、3次元モデルを使っての表現方法を学んでいきました。心理療法の一つに箱庭療法がありますが、それに近い方法を使って、学生たちや先住民の若者たちのように、自分たちの感じている現状や課題を言語化して伝えるのが難しい参加者たちが、フォーエバーサバの指導者の方々に見守られながら3次元空間で表現することで、自分たちの課題と解決策を明確化していくことを目指しました。ブアイヤン村の若者たちが、自分たちの村が置かれた現状を3Dモデルで表現し、政府にもNGOにも頼らずに自分たちの力で解決していきたいと発言していたことが、強く印象に残ります。

サバよ
永遠に



地球を守るフタバガキ

8月25日、テンギランの研修から戻って山麓で一泊した後、私たちはいよいよトレッキングでブアイヤン村に向かうことになりました。今年度のルートは、以前のプログラムで歩いてきたトレッキングとは逆方向に、往路はイノボン村のサバ州立公園サブステーションからクロックカー山脈の尾根沿いにソルトトレイル（塩の道）を歩き、テリアン村経由で一泊してからブアイヤン村に到達するというルートで、復路はブアイヤン村から、パパール渓谷沿いにトレッキングをし、ティク村とティンパヤサ村を経由して、パパール川の支流であるモンドギアン川を川底の浅い地点で渡って、舗装道路に到達するというルートでした。ソルトトレイルは、かつてまだ泥道の林道が建設される前に、パパール渓谷の村々の人々が、海や町にアクセスするために使った山道がもっています。かつては、村の方々は、山奥で取れる熱帯産品（ラタンのつる等）を背負って山道を歩いて、町の市場（タム）に向かい、そこで取引をした後、塩や油、サロン布などの日用品を購入して、また10数時間山道を歩いて、村まで帰ったそうです。つい最近まで、家の屋根にするトタン板やガスボンベのような大きなもので、なんでも背負って歩く村の人を見かけることができました。今は、4輪駆動車で泥の林道を下って、町

に向かいます。ソルトトレイルは、現在は私たちのような観光客がトレッキングを楽しむための登山道として生まれ変わり、様々な整備がほどこされました。私たちはイノボン州立公園サブステーションからブアイヤン村までの17・5kmをトレッキングしましたが、その間に8つの休憩所（ポンドック）があり、0・5kmごとにソルトトレイル開始地点（ティコロッド）からの距離をしめす指示板も設置されています。DISSOLVAの先輩たちが2016年に、トレッキング観光客にブアイヤン村のことを知ってもらえるように、2kmごとに民話の絵を施して設置した看板もそのまま残っていました。往路1日目は、6時間程度を想定していた道を9時間かけて歩きました。くたくたになつてたどり着いたテリアン村では、ラザニさんと可愛い子供たち、そして高齢のおばあちゃんが暖かく出迎えてくださり、全員同じ家でほっとした一晚を過ごすことができました。翌日も、ブアイヤン村まで3時間程度を想定していた道のりが、5時間近くかかり、少し疲れてしまいました。でも、到着したブアイヤン村ではフユコさんをはじめ多くの村人が出迎えてくださり、それぞれ4つのホームステイに分かれて、いよいよ10日間の村滞在開始となった途端に、またどこからか俄然と力が湧いてきました。

板根が支える森



ビオブダヤ拡張計画

バンブーデッキを設置することになったきっかけは主に2つあります。サバ州でトレッキングをする観光客がブアイヤン村を訪れる際、休憩所として腰を下ろすことができず、場所を確保するため、また生物文化遺産の家（ビオブダヤ）の建築物の前面にPVCカルバートという塩ビ管が剥き出しになって、ビオブダヤの景観を損ねてしまっているのを、それをデッキで覆うため。これら2つの理由からバンブーデッキを設置し、今よりさらにゆつたりと憩える場として活用されるようにしたいと考えました。ブアイヤン村の周辺には小さい竹から大きい竹まで多くの資材があります。どんどん生えてくる、いわば持続可能な竹を、木材の代用の建築資材として利用して、ウッドデッキならぬバンブーデッキを作成したいと考えました。しかし、そのまま竹を使用すると、虫が湧いて劣化しやすいという問題があるので、そのままでは加工を施します。竹は、水分油分の多い植物であるため、余分な油抜きをする事で耐久性の向上・竹表皮の汚れ落としやツヤだしの効果が出ます。今回、ブアイヤン村で焚火やガスのバーナーを用いて竹の油抜きを試しましたが、上手く仕上げる事ができませんでした。今後は、竹の油抜きを含め、竹をうまく利用す

る新たな手法を模索していきたいと考えています。今回の現地での製作工程では、まず村の近くにある竹林での製作工程では、まず村の近くにある竹林で竹を伐採し、切り倒した竹を村まで運び、適当なサイズにカットイングし、焚火やガスバーナーを用いて竹を熱して、熱した竹の切り口や表面から出てくる油を布中で拭き取り、ふき取った油分で竹の表面を磨くことを試みました。今回、失敗した理由としては、竹加工の要である700度の炎で多るとい技術がなく、焦がさないよう時間を調節しながら油抜き作業をしていくという技術は皆無だったことがあります。さらにこの工程を終えた後に行う矯め直しという作業についても、油抜き後の竹が柔らかくなっている状態で、熱くなった竹の繊維を伸ばしながら整え、竹に水をつけて冷却しながら矯め直し技を身につけたいと思います。設計において工夫する点として、ビオブダヤに隣接する切り株があるため、その切り株を上手く活用することでバンブーデッキを生き生きとさせることも考えています。今回の失敗は、今後のバンブーデッキ設置プロジェクトに大きな意味を持つと思われるので、DISSO LVA活動を通して成功させるために計画をしっかりと立てて確実なものにしたいと願っています。

持続可能な群れ竹



イネの多収量産計画

多収量稲作システム (SRI・System of Rice Intensification) 農法とは、イネが成長するのに適した状態を有機栽培で整える、低コストな農法です。特徴としては、乳苗を一本ずつ植えること、苗の間隔を広くとること、田植え後すぐに水を張らない、という点で、従来通りの稲作とは異なります。新型コロナウイルス感染拡大防止策としてロックダウンが始まった際に、誰もが買いだめに走る中、スーパーマーケットで1人10kgまでと制限されて、サバ州の米自給率の低さ(25%)が問題になりました。この問題に対して、自分たちで食べる米を自分たちで植えてみよう、プロジェクト・パディは始まりました。

その中で、低コストで誰でも米づくりを始められることができる、簡単な方法としてSRI農法が採用されました。SRI農法には4つの利点があります。第一に、田んぼの代かきや田植えの重労働を軽減する低コストの解決策になること。第二に、有機肥料や堆肥を自作して使うことで温室効果ガスの排出量を削減する方法になること。第三に、米の専門家の指導を受けながら地元の先住民の伝統知を生かして持続可能な米生産への意欲を引き出せること。そして第四に、従来通りの稲作とは違う新規性をアピールして、この活動

足裏に感じる黒土



微生物による堆肥化

コンポストとは、生ごみなどを発酵させて作った肥料のことです。ここではコンポスト肥料も容器もコンポストと呼ぶことにします。コンポストには、設置型、回転式、密閉型、電動、ミミズなど様々な種類があります。私たちの身の回りにもたくさん微生物がいます。納豆やヨーグルト、パン、お酒などの発酵食品をおいしくしてくれることで知られているかもしれません。微生物たちのなかには生ゴミを分解して良い肥料を作ってくれるものもいます。微生物に分解されて養分がでてくる有機肥料は、ゆっくりと長く効く特徴があります。微生物は有機物の炭素化合物からエネルギーを得て、窒素化合物を分解し、自分の体のタンパク質にして、余った窒素を土中に放出してくれます。有機肥料は微生物のエサとなる炭素を含んでいるので、土壌を軟らかくする効果も期待できます。他にも植物と繋がりが、植物が栄養を取りやすいように手助けをしたり、植物間の栄養のやりとりも助けています。8月23日、ティヌハン村でプロジェクト・パディのビルさんに有効微生物 (Effective Microorganisms, EM) やボカシの作り方、コンポストについて教えていただきました。その後、8月29日、

ブアイヤン村にも招待して同様の研修を行っていただきました。まずEMの利点を説明するために、ペットボトルに水・砂糖汁(黒糖)・EM1を入れ、蓋を閉め、ゆっくり混ぜてEM活性溶液を作りました。野菜栽培で肥料として使う時は1mlに水100mlを入れて100倍に薄めて使います。またこの溶液は排水口の臭い消しや殺虫剤としても使えるそうです。ボカシ肥料とは、米ぬか、油かす、魚かすなどの有機資材に土を混ぜて発酵させ、肥効が速く出るようにしたものです。今回は米ぬかベースで作る、瓶詰めしました。1週間発酵させたボカシはお味噌のような香りがしました。8月29日、村のコミュニティホールである「生物文化遺産の家(ビオブダヤ)」のキッチン近くにコンポストを設置しました。今回作成したのは空気に触れる開放型のコンポスト容器です。村の方と手作りで作成しました。素材としては、現地の建築でよく使用される竹を壁面に利用し、村の方の意向でスライド式で前の扉が開くような工夫もされています。これをバケツ式密閉型コンポスト容器と併用しました。食事後などに村の方々が生ゴミを入れて中に溜

天壤を育む生き物

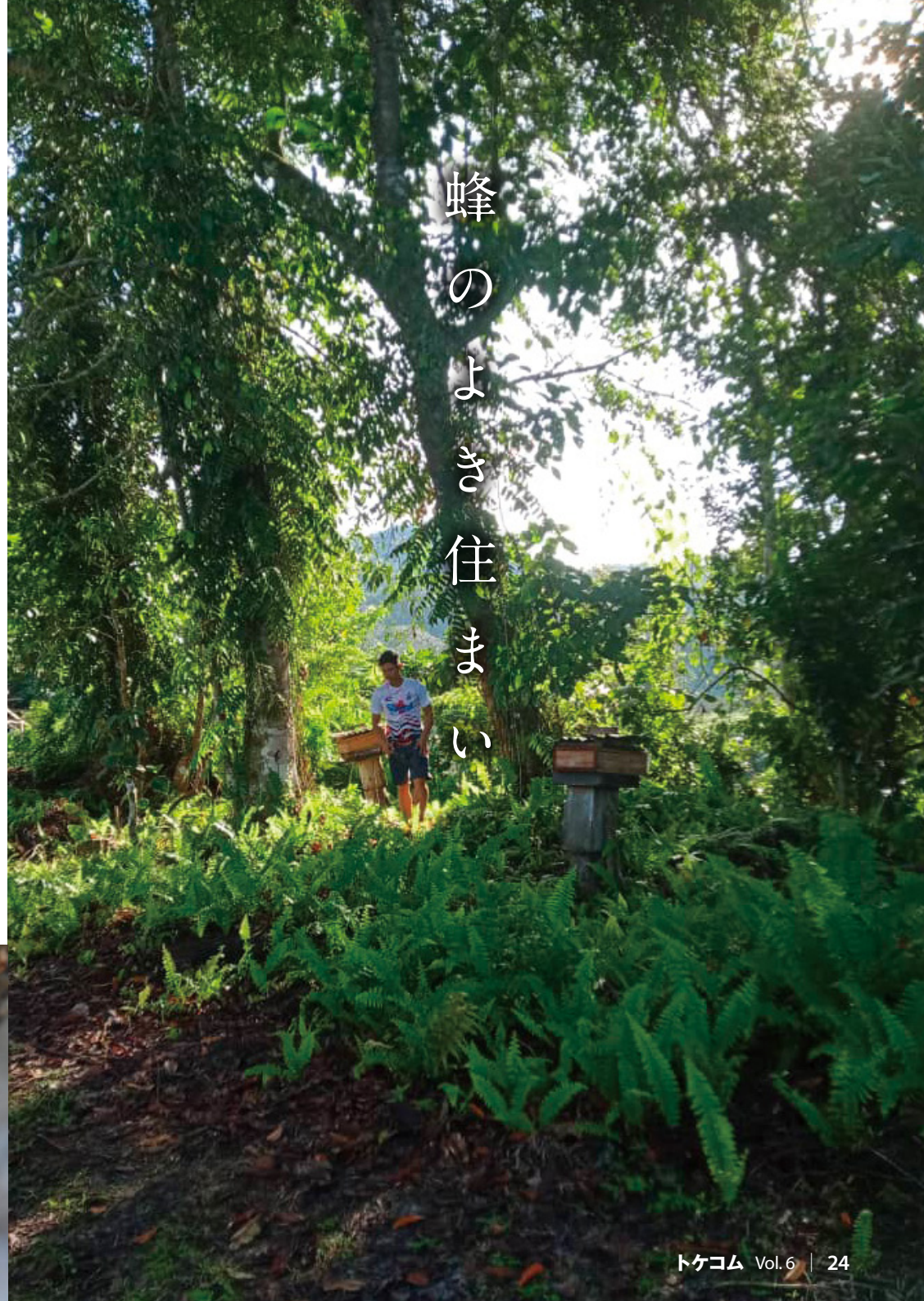


ハリナシミツバチ養蜂

ハリナシミツバチとは、名前の通り、針を持たないミツバチのことです。私たちに馴染みがあるニホンミツバチとの共通点と相違点を用いてハリナシミツバチの特徴を説明します。まず共通点の1つ目は、樹木や洞窟に巣を作る点、2つ目は両種とも女王蜂を持つ点、そして3つ目は植物から蜜を作るという点があります。ニホンミツバチとの相違点として1つ目は、巣の成分です。ニホンミツバチは巣の成分が蜜ろうで、ハリナシミツバチは巣の成分がプロポリスです。2つ目は、巣の形です。ニホンミツバチの巣の形は私たちがよく知っている六角形ですが、ハリナシミツバチの巣の形は六角形ではなく円形壺型をしています。3つ目は、巣箱の置き方です。ニホンミツバチの巣は縦に置くのに対し、ハリナシミツバチの巣箱は水平に置きます。4つ目は、蜂のサイズです。ニホンミツバチは12〜13mmであるのに対して、ハリナシミツバチは10mmと小さいです。最後5つ目は、飛行距離です。ニホンミツバチの飛行距離は2000mですが、ハリナシミツバチはそれよりも短い500〜1000mとなっています。ハリナシミツバチは熱帯の生き物であるため、熱帯の気候を好みます。また、水花が周りにあるということも重要です。彼ら

は暑い日は外出し、雨の日は家に留まります。彼らが好む環境であればどこにでも巣箱を設置することができますが、暑すぎると良くないため、日陰に巣箱を設置するのがよいそうです。ハリナシミツバチは社会性があつて、別々の巣に居住するハチ同士は争いません。協力しているとは言わないまでも、ハチミツを集めている間、同じ空間を飛び回ることができ、お互いに花の蜜を取り合ったり喧嘩したりすることはほとんどありません。8月28日の深夜にブアイヤン村の生物文化遺産の家の前に、ハリナシミツバチの巣がある切り株が3株運び入れられました。養蜂専門家が到着したのは、29日の昼頃だったため、ひとまずハリナシミツバチの巣を運び入れた場所では、巣と巣がとても近くに置かれてしまいました。そのため、ハリナシミツバチは3つの切り株のうちどの巣が自分の巣なのか混乱し、それによってお互いに戦ってしまいました。普段は非常に仲良く、他の巣箱のものでも一緒に暮らせるハリナシミツバチですが、何匹かを死なせてしまうことになりました。専門家の助言に従って、森の木々の間に間隔を十分に開けて、巣箱を設置したところ、ハリナシミツバチたちは安心してブアイヤン村の環境に順応していききました。

蜂のよき住まい



レインガーデン施工

ブアイヤン村は雄大な山々とパパール川に囲まれた自然あふれる土地にあり、また、赤道に近い高温多湿の熱帯雨林気候に属します。ブアイヤン村の周辺は起伏に富んだ地形で、大きな坂になっている箇所があり、川にたどり着くまで急傾斜がつづくような高低差の激しい環境にあります。そのような地理的要因から、雨が降ると低地側に多くの雨水が流れ込んできてしまう問題があります。毎日午後にスコールと呼ばれる非常に激しい雨が降り、短時間でやむものがほとんどですが、時折、長時間雨が降り続け大量の雨水が降り注ぐこともあります。地面も柔らかくぬかるんでいる箇所も多く、非常に多くの雨が降った場合、生活や往来が困難になることもあります。2015年の大雨の際には橋が崩落することもありました。生物文化遺産の家の周辺もぬかるみが多く移動する際には足を取られたり、履物や足には泥が多く付着したりしました。要因の多くはその土壌と地形的に水が流れ込みやすいことがありました。8月30日、まず初めに行った作業は生物文化遺産の家の周囲に竹の道をつくることでした。次に、生物文化遺産の家の屋根の下に堀を掘り、小石を敷き詰めました。この

堀は、雨樋の設置されていないトタン屋根から落ちる雨水を受ける器の役割をします。屋根の下に水路を作ることで雨水の流れを適切にし、ぬかるみをなくすだけでなく、効率的に排水を行うことを可能にしました。それからレインガーデンをつくりました。ブアイヤン村でレインガーデン施工を行うにあたり、まず問題となったのが土壌の違いでした。村の周辺は赤土で非常に水の浸透が悪く、土壌に存在する栄養素も流され、植物が育ちにくくなっています。このままの土ではレインガーデンを施工するのは難しいので、黒土を大量に準備していただき、また追加で自分たちも森の奥まで黒土を採取しにいき、背負いカゴに入れて運搬しました。次に砂利や小石が必要となります。生物文化遺産の家の近くの斜面から採取することで長い距離を移動することなく集めることができました。次に作業として、まずは長方形の形に穴を掘ることから始めました。そして、掘った穴に黒土を敷き、均した上に砂利や小石を詰めました。この際、黒土と小石の間に目詰まりが起きないようにと排水機能が上手く発揮されず効果も薄れてしまうので網目状のシートを挟む必要がありました。

雨を受ける器



フ ラ ワ ー ベ ッ ド 植 栽

植物は景観を彩り、人々に癒しをもたらすだけでなく様々なメリットがあります。日本の都会に住む私たちにとっても、環境面では、植物を住居の周りに植樹植栽することで、室内の相対温度を下げ、騒音を減らし、時には目隠しの役割も果たしたり、空気を浄化し、二酸化炭素を削減する効果があり、もし火災が起きた場合に、植物があることで建物を炎から保護したり、火災延焼を食い止めることが期待できるため、街中でも植樹植栽をする大切さをよく知っています。DISSOLVAでは、持続可能な社会の実現に向けて植林活動をはじめ、積極的に植物を守り、広げる活動を行ってきました。深い森に囲まれて生活している先住民の村の方々は、ややもすると樹木の貴重さを忘れがちです。ブアイヤン村では一方で、日本でもよく見られるような花から、珍しい熱帯植物の花まで幅広く栽培しながら、景観保全に取り組んでいる方もいます。住居や建物周辺に木を植える際は、フルーツの木を選び、育ったフルーツは村の子どもたちの栄養源となるように考えられてきました。私たちはさらに生物文化遺産の家の周囲に植えるフルーツの木や多年草は、それらの花が、ハリナシミツバチの蜜源となるように、種類を選定しました。アイルマタペンガティン (Air Mata Pungatin 「花嫁の涙」) は

蔓性で美しいピンクの花を咲かせる豆科の植物です。ローズジュパン (Rose Jepun 「日本の薔薇」) は色とりどりで八重の種類もある松葉牡丹のことです。どちらも花蜜を多く出して、蜂の蜜源となります。今回のブアイヤン村滞在の最後に、施工したレインガーデンに花を植えました。ブアイヤン小学校の小学生たちに環境教育授業の意味で、生物多様性を伝える寸劇を上演し、その後村の子供たちと一緒に植樹植栽の作業をしました。私たち学生が穴を掘り、そこに用意してもらった苗を小学生と一緒に植え込み、再度土をかぶせました。この花を植える工程は非常に重要だと考えます。植物の生命維持のサイクルによる気化熱によつて都市部ではヒートアイランド現象の改善が見られました。ここ生物文化遺産の家の周辺は巨木を伐採してしまつたため、都会ではないですが、日中は気温がとても高くなります。この花壇とフルーツの木によつて周囲の気温を効果的に下げることができればと願っています。また、景観が良くなることも恩恵の一つです。生物文化遺産の家の床下に流れ込む小川や塩ビ管の周辺にも花や草木を植えました。ポリンドン (Polindung) は、川の護岸に役立つ成長の速い樹木です。コンブロンゴ (Kamburango) は菖蒲のことで、祈祷師ポポリザンが祈祷の際に使います。それらを少しでも華やかに映るように、草花と共に、村の子どもたちと一緒に植えました。

蜜の流れる花壇



小さな村の小さな庭

8月26日から9月5日までの11日間のブアイヤン村での滞在とプロジェクトはとても中身の濃い時間を過ごせました。最後の二晩のミーティング時に、DISSOLVAMENメンバーが一人一人、滞在中の率直な感想をインタビュー動画にするために独白しました。ブアイヤン村での感想は日々新たな発見をそれぞれ感じ取ったことがわかりました。カメラを前にして、一人一人が現地で実際に感じたことを率直にコメントしてくれました。9月5日にブアイヤン村からトレッキングで下山した後に、私たちはブアイヤン村の若者たちと共に麓のドンゴン町の公立図書館でポスター展示を行いました。ポスターは事前に日本で布に印刷して準備しておいたものですが、どうやって図書館に展示するかについては、滞在中に話し合いになりました。そこで、ブアイヤン村の周りに生えている竹を割いて、細い板状にし布に貼り付けることにしました。一見すると、とても原始的な方法のように見えますが、ホチキスで押さえて、手軽に丈夫にすることができました。図書館展示は最終日であったため、それまでは、いくつかのポスターは生物文化遺産の家のために吊り下げていました。すると、村でのお祭りの日に子どもたちが興味津々にポスター展示に反応してくれていた姿が印象的でした。

9月6日最終日は、海に向かいました。朝、ホテルを出発するとバスでコタキナバルの船着き場に行き、道中にはマーケットやきれいな街並みが快晴の空に照らされており、プログラムを終えた私たちのテンションは到着前から大いに高まっていました。手続きを済ませると水上ボートで離島のガヤ島へ向かいました。ボートのスピードが速まるにつれてボルテージも上がっていきました。しぶきが上がっては歓声をあげたりもしました。島に到着すると栈橋の下、そこには美しい海が広がっていて、きれいな南国のリゾートの雰囲気大いに楽しみ尽くすことができました。9月の暑いバカンス日和にもかかわらず混雑しておらず快適でした。同行してくれた村の若者たちともさらに親睦を深め、興奮冷めやらぬまま船着き場を後にしました。その後、バスで数十分、到着したのはサバ州立博物館、ユニークな形の立派な建物がそこにありました。そこでは歴史から自然・生物、文化とサバ州に関する様々な展示を見ることができ、特にかつての部族文化の紹介の展示はモンソピアとの関わりも感じられ非常に興味深かったです。また、第二次世界大戦の経験についても展示があり、さらに学びを深めることができました。そうして身も心も満足して達成感と充足感とともにホテルに戻り、帰りの便を待ちました。


伝えたい村の現状



DISSOLVA

学内での事前・事後活動



 事前準備・遠隔交流ミーティング
Zoom Meeting with Kg. Buayan p.34-35

 事前準備・夏山トレッキング
Summer Mountain Trekking p.36-37

 事前準備・八ヶ岳合宿
Yatsugatake Mountain Sleepover p.38-39

 事後活動・大学祭
Making Asian Noodles at the fete p.40-41

5月視察



ZOOM

■ 地理的距離を超えてつながる

DISSO LVA ボルネオプロジェクトでは、2012年よりブアイヤン村への支援を続けてきましたが、2020年のコロナ以降は渡航禁止措置が取られ現地交流が叶わない状況が続きました。そんな中でもできることはないかと思索した結果、リモートで現地の村人との連携によって治水活動と植林活動を継続してきました。2023年度は、いよいよ現地渡航型海外協力研修プログラムの復活に向け、毎週金曜日にZOOMを活用した現地とのオンライン中継で定期ミーティングを行いました。毎週進行役を決め、ドゥスン語の挨拶によって始まり、終わるミーティングは、今やDISSO LVA名物です。アルストンさん、イメルダさん、また卒業生のフユコさんをレギュラーに迎え、お互いの近況を報告する機会になりました。現地報告により、残念なことに先輩方が2013年に建設し代々受け継がれてきた「生物文化遺産の家(ビオブダヤ)」の荒廃が進んでいることが明らかになりました。最後に現地渡航型プログラムを実施したのは、2018年でした。熱帯では、数年でも建物の手入れをしないと、腐食や虫食い、そして大雨による侵食が進みます。そのため、コロナ禍の最中にオンラインDISSO LVAが復活した際には、屋根、柱、床、土台のすべてを適宜リニューアルする大規模改修が実施され、学生たちがリモートで修繕工程の管理をしました。今年プロジェクトでは、コミュニティホール併設する庭の修繕が最優先とされました。必要となる資材や具体的な活動内容を現地のリアルタイムな状況を踏まえながら、検討を進めました。ZOOMミーティングでは、語学堪能な学生による英語でのやり取りを中心に、卒業生のフユコさんにもマレー語で細かなサポートしていただきました。

■ 夏の活動の現場を知る

5月末に、引率者が現地視察に行きました。四輪駆動車でブアイヤン村に向かうため、車体を大きく揺らしながら泥道を進む途上で、偶然、ブアイヤン村の一行に遭遇し、ティンバヤサ村で開かれる婚約式に向かうところだとわかりました。この地域の方々は、冠婚葬祭をとても大切にしています。そのため案の定、学生たちとのZOOMカーマタン収穫祭は少人数になりましたが、それでも大きなウェルカムをいただき、学生たちもリモートで現地を知る機会になりました。ZOOMに繋がりがながら、生物文化遺産の家を村の方に一周していただき、屋内外の雰囲気、バンブーパネルの状態、昨年植樹したフルーツの木の成長を見せていただきました。それから学生たちは、カーマタン収穫祭を祝う民謡「タダウ・カーマタン(Tadau Kamatan「収穫祭の日」)」を1人1フレーズずつ歌って繋ぎ、ブアイヤン村では、20歳のサブリーナさんが美しい歌声で独唱をしてくれました。翌日は、ハリナシミツバチの養蜂について、すでに村でいろいろ試しているウインセントさんにお話を聞きました。「オスサ(Osusa 簡単ではないよ)」と繰り返して、8月に実際にもうまくいか心配になりました。視察4日目には、ブアイヤン村の若者たち5人と、クアイ村のハリナシミツバチ養蜂場を見学した後、テングランのティヌハン村にあるフォーエバーサバの宿泊施設に向かいました。とても綺麗に整備された庭と建物に女の子たちも大興奮でした。崖側に展望台のように張り出しキノバル山を一望できる「フローティングデッキ」は、かつて生物文化遺産の家を手がけた建築家フィルザさんによるもので、村の若者たちも盟友の作品に再び出会うことができて心躍りました。



D
ハ
イ
ク

■ D-I H I K E 1 小仏峠〜高尾山

DISSOLVAメンバー5人で今年度初めてのD-I H I K Eとなりました。雨の多い季節柄、生憎の天気となりましたが、この時期ならではの草花や生き物との出会いを楽しみました。雨天のためコースを短縮し、景信山には登らずに小仏峠に直登するルートをとったのですが、あまり登山客が踏み入れない道だったために、珍しく巨大なミズと巨大なヤツワクガビルに遭遇することになりました。高尾山は、都内に緑を見る貴重な観光地ですが、しとしと雨が降って観光客がまばらな中でも、登山客向けのトイレやビジターセンターなどの施設は管理が行き届き、自然を守るために資力する人々の思いを感じました。同時にそこを訪れる私たちも同じ思いをもって、この自然の持続可能性に対して責任があると実感しました。

■ D-I H I K E 2 高尾山〜相模湖

高尾山から少し足を延ばして相模湖までをトレッキングしました。前回とは打って変わって晴天に恵まれた当日の高尾山口駅は、多くの観光客でにぎわいを見せていました。私たちは高尾山で一番古いとみられる巡礼古道を登って、メインの表参道コースに途中から合流し、そこから初夏の新緑に包まれながら歩みを進めるとあつという間に高尾山頂にたどり着いていたことを思い出します。さらに歩いて到着した城山の頂上では、晴れた空の下、各自持参したおにぎりや山小屋特製のきのこ汁はまさに抜群の相性で、昼食にもってこいでした。展望台での大声やまびこ大会も良い思い出です。午後は城山を離れ、相模湖方面を目指しました。弁天橋に向かう途中広がる田んぼや道端

に咲いた紫陽花など、のどかな自然に触れながらトレッキングを楽しみました。相模湖記念館では、相模ダムの建設に伴い、相模川をせき止めて作られた相模湖の歴史を学びました。第二次世界大戦中から、幾多の困難を乗り越え完成したダムは、急激に成長した日本の経済と人々の生活を支え、今もなお私たち自身がその恩恵を受けています。また建設によってダム底に沈んだ村や労働徴発など多くの犠牲も生まれたことを知りました。

■ D-I H I K E 3 御岳山〜大岳山

3度目のD-I H I K Eでは御岳山から標高1200mの大岳山に挑戦しました。7月以降、新たに迎えた仲間を交えての山登りとなり、自然と触れあいがらの会話を通して親睦を深めることができました。当日は天候にも恵まれ、トレッキング初心者の新メンバーにとっても、自然を身近に感じながら山歩きを楽しむ初めての経験となりました。東京近郊でのハイキングは、トレーニングとして重要です。山履やリュック、雨具などの登山の装備はきちんと揃えられているか、山歩きをするときにペースよく疲れないように歩くことができるか、大自然と山の文化に敬意を払って、よく観察し自然を楽しむことができているか。いくつものチェック項目があります。経験を重ねてきた学生にとっては、夏休みを目前に控え、メンバーのレベルを考慮したコース選び、コースタイムを想定した行動計画作成等をするために、最後のD-I H I K Eの経験はよい参考になりました。いよいよ次回は1泊2日の八ヶ岳合宿ということで、参加したメンバー全員が士気を高める機会となりました。



八ヶ岳合宿



■ 8月の八ヶ岳トレッキング

毎週金曜日のミーティングやD-I-I-K-Eを重ねながらも、メンバーの一人一人に向き合えたのは八ヶ岳合宿がはじめてのことでした。合宿初日は、新宿から茅野へ向かう特急列車の遅延により先行きが危ぶまれましたが、何とか予定通りに根石岳山荘まで登り切りしました。桜平からの登山開始から程なくして、夏沢温泉で名物のカレーライスを昼食にいただきました。昼食を終えていよいよ山荘に向けてというときに、突然降り始めた雨。それまでの青空と打って変わった山の天気、各自用意していた装備が活躍しました。雨に濡れ足場の悪くなった山道を進むのは初めての体験となったメンバーも多く、湿地が広がるボルネオ島でのトレッキングを想定したよい練習になりました。また雨の中霧曇る森の風景は、幻想的というにふさわしく自然のエネルギーを感じました。根石岳山荘に到着後は、夕食までの時間をゴスペル合唱練習にあてました。「音楽で人は言葉を超えて繋がりがあえる」と信じて、合唱経験豊富なメンバーを中心に各々が実際に現地の人々との交流を思い描き、楽しみながら歌の練習に打ち込みました。夕食は山小屋での食事とは思えないような豪華なもので、山小屋のぬくもりをかみしめながらいただきました。食後には広大な自然を目前にしたお風呂をありがたく堪能し、充実した時間を過ごしました。日の出を見ようと早起きした2日目の空はよく澄んで、吸い込んだ空気も心地よかったです。暗い空にあたたかな光のグラデーションを広げながら登る

朝日に、その場の皆が感動しました。朝5時過ぎの朝食は、昨夜の夕食に続き豪華で、2日目の天狗岳登頂の強い味方になりました。山荘を後にした私たちは東天狗、西天狗さらには第二展望台を目指し歩みを進めました。それまで以上に厳しい岩山に手取り足取り、試行錯誤しながら慎重に進みました。どの地点からも眺める景色は壮大で、これまで歩んできた道のりを振り返ると達成感がこみ上げてきました。最終地点の唐沢温泉に近づくとつれ、疲労が溜まってか、隊列に間隔が広がることが増え、メンバー間での力の差が垣間見える場面もありました。そんな時こそお互いに声を掛け合い、励ましあうことで乗り越えられたのだと思います。唐沢温泉でゴールを迎えた私たちを待っていたのは、源泉かけ流しの温泉。汗を流した後の山菜たっぷりのそばは、疲れた身体に染みる最高の昼食になりました。1泊2日という短い期間ですが、初めて衣食住をともにしチームとしての団結力を深める貴重な機会となりました。一人一人が自分自身と向き合い、現地渡航まではどう体力づくりしてゆくのかが、また先導するリーダーにとってはメンバーの様子を見ながらどうペース配分してゆくべきか、改めて現状と課題を確認する契機となりました。道中出会った野生動物や珍しい草木に感じた、自然の豊かさと力強さ。山小屋での一夜で感じた自然との共存。日常から離れて改めて実感した自然の存在から多くのエネルギーを受けるとともに、この自然を大切に受け継いでゆきたいと強く感じました。



大学祭



■学んできたことを伝える
 DISSOLVAボルネオプロジェクトでは例年、大学祭での展示報告を一つの目標として取り組んできました。現地渡航を終えた2学期も早々、大学祭の教室展示に向けポスター制作に取り掛かりました。プロジェクトを通して得た研究調査の成果を振り返る機会です。完成したポスターを教室全体を囲うように壁沿いに掲示してみると、思いを一つに同じプロジェクトを参加した仲間内であっても、多様な視点でボルネオを見つめているのを感じました。コロナ禍以降続いていた感染対策による規制が廃止され、屋台やステージ発表の再開することとなった本年度は、教室展示への注目が弱まるのが懸念されました。屋台にとどまらず、可能な限り多くの方に教室まで足を運んでいただきたいと考え、出店の鶏麵「ソトアヤム」をご購入いただいたお客様に「サバティ無料券」の配布する工夫を凝らしました。サバティはその名の通り、ボルネオ島サバ州のキナバル山周辺のお茶園で作られている紅茶です。現地の人々のみならず、万人が受け入れやすい渋みの少ないあっさりした味わい特徴です。特産品として注目を集め、お土産としても人気を呼んでいます。大学祭当日の教室は、屋台で購入したソトアヤムを手に、サバティを目当てに訪れた方でまさにカフェと呼ぶに相応しい光景でした。屋台が盛況すると一層の賑わいを見せ、たくさんの方にプロジェクト、そしてボルネオの存在を伝えることができました。



■「ソトアヤム」

コロナ禍以前には毎年出店し、名物となっていたソトアヤムですが、今年度の桜凧祭では、いよいよ屋台での食品販売が解禁され、ソトアヤムも念願叶って復活しました。例年先輩方より受け継がれてきたレシピは、6年ものブランクによって現役に受け継がれることなく忘れ去られていました。ありがたいことに経験ある卒業生を招いての試食会が実現し、伝統の味を再現するべくアドバイスをいただきながら試作を重ねました。ソトアヤムの(Soto) (ソト) はスープ、Ayam (アヤム) は鶏肉を意味し、インドネシアやマレーシアで広く親しまれています。インドネシア風は、スープにはウコンを加え黄色く色づいたものが一般的で、アジアンテイストなスパイスが良く効いているのが特徴です。私たちはマレーシア風より本格的な味を求めて、10種類のスパイスを揃り合わせました。スープの素となる鶏がベースの出汁は、鶏肉がよく煮込まれることで凝縮されたうまみを引き出します。桜凧祭屋台に毎年登場しては人気を博していたという言い伝えどおり、結果は大盛況に終わりました。コロナ以前の大学祭でその味に魅了され、今回の復活を心待ちにしていたという方からは、「変わらないおいしさ!」と大鼓判をいただきました。G1グランプリの人気投票では全53店舗中、第5位に輝き、多くの方々現地食文化に触れていただくことができたのではないかと思います。大学祭初日には、毎週実施する定期ミーティングの時刻に合わせてZOOM上で会場の様子を現地の若者に報告することができました。いつもの決まった教室の様子とは打って変わり活気あふれる校内の様子に驚いていました。





DISSOLVA

チームメンバーの紹介



リーダー 上岡鈴奈 & 高田悠一郎 & 富田朱奈

Group Leaders p.44-49



アドバイザー 平野智紗

Adviser p.50-51



プロヴィジョンズ 鈴木琉生 & 岩崎塔子

Provisions p.52-55

カメラ・エッセイ 初山柗平 & 中村優里

Camera Essay p.56-59



フィルム・エディタ 宮本さくら & 福土響

Film Editor p.60-63



引率教員スタッフからのメッセージ

Staff's Message p.64-69



Group Leader

上岡鈴奈

KAMIOKA REINA (レイナ)

学習院大学経済学部経済学科2年
DISSOLVAイチ優しく、気遣いのできる癒し系。陶芸サークルに所属している。絵が上手で、現地で行った劇では彼女が描いたイラストを使用した。



人間力を磨くため

去年からDISSOLVAに参加していて今回の渡航ではグループリーダーを務めてくれた上岡鈴奈さん。いつも優しく周りの人の心が和むような彼女は、DISSOLVAでいろいろな人に関われるのがとてもうれしいと語ってくれました。渡航前のアンケートではブアイヤン村に行つて自然の中でコンポストや農業、ハリナシミツバチについてなど様々なことを学びたいそうです。去年からの活動では、上岡さんは自分自身について足りなかったことが多かったといいます。そして、个性的で行動力のあるDISSOLVAメンバーを見て大きな刺激を受けます。そこで、上岡さんは東京よりも自分自身の力で生きなくてはいけない場所に行つて自分を成長させ人間力のある人物になりたい！と意気込みます

意外な一面

ふだんからはわほわの癒し系を地でいく上岡さん。しかし現地に行けば誰よりも時間を守り先を見て行動するしつかりさんだったのです。現地に行くことで成長したい！と言っていた通り、自分から行動し自分の意見をしっかりと伝え、一方でも周りが苦しそうだったら優しく気遣つてくれるサバイバル面でも周りを取り持つコミュニケーションの面でも一回りも二回りも成長していました。

グループの繋ぎ役

現地に行くことと同時に様々な試練がありグループ

内に軋轢が生じてしまうことがあります。そのようなときでも誰とでも壁を作らず朗らかに話せるのが上岡さんのとても大きい長所です。さいごまでみんなでワンチームとして現地で過ごすことができたのは、上岡さんのおかげでしょう。

自ら先頭に立つ覚悟

上岡さんは現地で得られる知識は全てメモして、誰よりも真剣に現地での講義や村人の話を聞いていました。特にそれが一番発揮されたのがブアイヤン村で使われるドゥスン語を覚えることです。自分から積極的に村の若者や岩崎さんからドゥスン語を学び、気が付いたら様々な単語を使えるようになっていました。そして、村の人々との会話を楽しんでいました。

相手を気遣えるゆづな余裕を

今年の夏、ブアイヤン村で長い間メンバーと過ごしてそれぞれの違いに驚くこともあり、人と人との間を経験する機会になったという上岡さん。目的をしっかりと持って参加しているメンバーや、社会格差を把握している村の若者たちに驚きながら、学んだことは細かいことは気にしない、おおらかにでも心配りはしっかりとしたいということでした。村の方々は朝早くから夜遅くまで自分のことを二の次にして優しく振る舞ってくださり、上岡さんも同レベルで相手を気遣えるような余裕を持ちたいと願うようになりました。相手への気遣いについて、半端なく自分自身を律している上岡さんですが、来年はなぜボランティアをするのかという意義も自ら掘み取りたいと願っています。



高田悠一郎

YUICHIRO TAKADA (タク)

Group Leader

学習院大学経済学部経済学科2年
空手家ムキムキマッチョのお茶目な青年。DISSOLVAでは三男のポジションであり、時にはヤンチャ、時には肉体を活かした作業を行うなどオンオフの切り替えが上手。



新しい体験を肌で感じたい

高田さんはこのように志望動機を書いてくれました。「これまでではZOOMミーティングを通してブアイヤン村のライフスタイル、伝統を学び日本とは随分異なるものを体験しましたが、実際に現地に足を運ぶことによって新しい体験を肌で感じることができると考え、この活動に参加を決めた」のだそうです。また「日本と異なり自然に囲まれた環境下で上手く共生していくには何が必要なのか、生きるうえで必要なもの(衣・食・住)をどのように確保しているのか、その現場で実際に学ぶことは聞いたものよりもさらなる刺激を与えてくれると思う」とも語ってくれました。

村の人の触れ合い

高田さんは出発前、こうも語っていました。「これまで村の方たちと共にイベントを行うことで親密な関係を築き上げ、楽しく思い出に残るようなものを作り上げてこられたと思うが、ついに今年、当初から念願であった現地に訪れる企画が実施されるので、これまではオフラインが主体であった現地の方と実際に触れ合うことができるのが非常に楽しみ」とのことでした。村生活での彼は村人とともに陽気にダンスをしたり、サッカーをしたり、ご飯を一緒に食べたりと、今までオンラインでしか交流できなかったことに対する斬艷な気持ちを晴らすかのように、積極的に村人との交流を図っており、村人をすぐに笑顔にさせるような人物でした。

チーム一番の肉体派

高田さんは大学では空手に励み、関東大会で準優勝するほどの実力の持ち主です。体は肥大化した筋肉でできており、明らかに他の男子メンバーとは馬力が違います。竹や土砂、石の運搬、スコップを用いた水路の造成、土堀りなどは率先して行い、チームメンバーを支える大黒柱的存在になっていました。猛暑と湿気にメンバーがダウンしていく中、高田さんはそんな環境をもろともせず常に作業をしており、まさに鋼の肉体の持ち主だということがわかり、衝撃的でした！

活動を通して学んだこと

彼は活動を通して村人のたくましさや強い印象を受けたそうです。日本とは異なり便利なものは何もない。川で魚を獲ったり、イノシシや鹿を狩ったりしてこなければいけない。米や果物は自分たちで育てなければいけない。日本では食事は当たり前に出てくるが、村の人たちには毎日の食事が当たり前ではなく、日によって採れる食材は変わっていく。そのような環境で生きていく村の人のたくましさ、そして今自分がいる状況のありがたさを学んだと語っています。今回、実際に現地に行くという目標が叶い、現地でも多くの学びをもらうなかで、自分が行うべきプロジェクトもあつたと言います。それはバンブーデッキでした。事前活動を通してバンブーデッキ制作に向けて様々な案を練り上げていましたが、予定通りには進みませんでした。彼は、現段階での課題をピックアップし見直していくことで、来年の活動に上手く繋げていきたいと考え始めてます。

Group Leader

富田朱奈

AYANA TOMITA (トミー)

学習院大学文学部フランス語圏文化学科2年
おしゃれでフランス語が堪能なDISSOLVAのお姉さん。テキパキ動く姿と常に冷静な様子から皆の信頼を得ている。最近フランス語の資格試験があったとか。

自分の目で見てみたい

富田さんは志望動機をこのように語っています。「私がこの活動に参加したい理由は、実際に自分の目で現地を感じたい、この約1年間で学んだことを活かしたいからです。私は22年にDISSOLVAに入ってからたくさんの方の行事を経験しました。中でも特に印象に残っているのは22年9月の発表と11月の大学祭、23年2月の最終報告会です。私は9月の発表では「ハリナシミツバチ」について発表しましたがサブリナさん、オルガちゃんをはじめとする村の人たちに肯定的な意見をもらうことができ、とてもうれしかったのを覚えています。オンラインでの交流や報告会を通して自分自身の目で確認し体験したいという思いが強くなり活動に参加することを決めました。」

皆のアネキ的存在

富田さんは活動を通して皆の姉貴的存在でした。困った人がいれば積極的に手を差し伸べウィットに富んだアドバイスをする場面をよく見かけました。また自分の意見をはっきり言う性格のため、議論を硬直させずに進める役割を担っていました。活動では長時間のトレッキングや竹の運搬、土堀りや黒土の運搬など、体力のある男子でも根をあげる作業の連続でしたがそんな厳しい状況の中でも常に先頭に立ち仲間を鼓舞していました。「みんなやろうよ」と声をかける彼女がいなければ今回の活動は成り立たなかったと思うほどです。

トレッキングリーダーとして

富田さんの現場統率力は、特に山歩きの際に強力に発揮されていました。大学ではトレッキング同好会に入っている富田さんは、渡航前の体力づくりとチームづくりの上でとても重要なD-HIKEの際に、毎回、トレッキングコースの選定、予想コースタイムの入ったトレッキングマップの作成、予定表や持ち物、天候のアドバイスを含めたお知らせ連絡、そして当日はチームの先頭を歩いて、初めて山歩きをするメンバーを率いてくれました。

現地に行ってみて

富田さんは感じたことをこう述べています。「この1年間、現地に行ってもスムーズにプロジェクトを進行できるような準備してきたつもりでした。しかし生活環境が異なる中で、慣れない作業をすることは自分の想像をはるかに超えた難しさでした。しかし見るもの、体験すること全てが新鮮であり、非常に刺激の多い活動だったと思います。9月7日の朝、成田空港に着いた時富田さんは家に帰るといふ喜びと同時にもう村にはいないんだととても寂しくなりました。約3週間は毎日見るもの感じるものが初めてで新鮮でした。そして何より村の人の温かさに触れることができました。木を切る作業の時に、「トミー」と私の名前を呼び「スマンガッ(頑張れ)」と言ってくれたり、すれ違った時の何気ない挨拶、トレッキングの時に励ましてくれたりなど何気ないことがとても暖かく心に沁みました」と語ってくれました。



Group Adviser

平野智紗

CHISA HIRANO (チサ)

学習院大学経済学部経営学科3年
フィギュアスケート部に所属し、会計を務めている。
今回のDISSOLVAメンバーのなかのお姉さんである一方で、海外経験が豊富で自由な発想ができる感性を持つ。

今までの価値観を吹き飛ばす

DISSOLVAプロジェクトのグループアドバイザーである平野智紗さんの、今回の目標はなんと「新たな世界に触れて自分のもっている偏見や閉鎖的な価値観を吹き飛ばす」でした。じつは、過去に多くの国々を旅行してきた平野さんですが、今まで訪れていた観光都市では得られる学びに限りがあると感じていたそう。そこでこのDISSOLVAでは普段の旅行では感じられない、コミュニティの在り方や人の繋がり、自給自足のライフスタイルなどの新たな世界に飛び込み、新たな学びを得たいと考えていました。さらには将来について、社会にどんな貢献ができるのか、社会問題にどうアプローチするかという広い視点を持ち始めたそう、ブアイヤン村はその地域貢献がダイレクトにできる理想的な村だと語ります。

唯一のアドバイザー

例年アドバイザーは渡航歴のある経験者がなっていました。平野さんも初参加で、どのような立場で居るべきか悩んだようです。今年は海外経験もなく、予備知識等も十分ではないまま渡航したメンバーも居て、楽しむ場面と学習や活動貢献の場となるボランティアの場面の2つを混合しないようにグループとしてのまとまりを維持することに苦戦しました。というのも、テングランに訪れた際に目標設定と何を達成したいかについての発表の機会があり、自分の考えを改め始めたためです。マレーシアに渡航はしたものの、そこで終わりにせず、自分なりに来たことから大きな学びを見出し、遊んで終わりにしないように、グループ全体で動かしていきたいと思ったそうです。

戦争を学ぶことの意味

平野さんは、日本側からではない視点で戦争の話聞くことができず光栄だったといいます。戦時中日本軍と対峙した方の遺族から、戦争の複雑さとそれを乗り越えて平和が訪れる可能性を信じる必要性を学びました。様々な視点から見ることでなぜその悲劇が起こったのかを理解し、互いがわかりあえることが出来ると感じたそうです。

誰よりも現地の人と近く

英語が堪能な平野さんは村の若者とどんどんコミュニケーションを取りに行き、忙しい都会と比べ、村人たちは村全体で育てられることで様々な人によって守られ、心に余裕を持ち、ひとりひとりを大切にすることが出来る人に育つのだらうと感じました。子供に好かれやすく小学生との交流も誰よりもありました。シャイなブアイヤン村の子供に積極的に話しかけ、小さい子供とは日本から持ってきたぬいぐるみで一緒に遊び、徐々に心を開いてくれた瞬間のその笑顔にブアイヤン村に来てよかったと思つたのでした。今回の渡航をきっかけに社会問題についても深く考えるようになったそう。環境問題以外にも雇用問題や教育格差などブアイヤン村でインタビューして学んだことは日本も同様に言えると感じたためです。今はソーシャルビジネスをメインに就活を続けていて、将来は日本の社会問題を解決出来るようなサービスを創っていききたいそうです。



Provision Leader

鈴木琉生

RYUSEI SUZUKI (ベル)

学習院大学経済学部経済学科3年

彼の周りでは常に笑いが絶えないムードメーカー。不動産関係に興味を持っており、インターンを通して得た知識をDISSOLVAで存分に発揮。現在は宅建取得を目指し勉強中。

自然と文化を尊重した土地利用

鈴木さんは志望動機をこのように書いてくれました。「私は土地利用・開発に興味があり、将来は不動産業界で働き、有効的な土地利用に着手したいと考えている。日本の、とりわけ東京でそういった事業と聞くと都市開発が思い浮かびがちだが、森林を保護しつつ自然と共存していくこと、またその土地に根ざした文化や産業を尊重しつつ計画的な発展を目指すことが大切だと考える私はDISSOLVAを通してそういったその土地ならではの土地利用を行うことを学びたいと思い、今回の活動に参加することを決めた」とのことです。ボルネオ島という普段住んでいる東京とは全く違う自然環境において、地域に根差した土地利用を学ぶことで彼の将来に役立つと考えたようです。

ムードメーカー的存在

彼の周りでは常に笑いが絶えません。メンバーは口々に「存在するだけで面白い」と語っており、活動を通してチームのムードメーカー的存在でした。現地の方と一番仲良くなったのも彼であり、仲良くなりすぎて深夜まで村人の家で語りあっていた。長時間のトレッキングや造成労働など、活動を通して辛い場面はいくつかありましたが、彼の持ち前の「存在するだけで面白い力」に救われたメンバーは数多いと思います。また彼は何事も挑戦してみるというマインドの持ち主です。何か経験する機会があれば率先して手をあげ、皆の前で挑戦して見せます。最初は恥ずかしくていたメンバーも彼が挑戦したことにより、私もやってみると言って次々に挑戦をしていました。自分が先にやるこ

とにより、他の人が挑戦をしやすいムードを作る人でもありました。

レインガーデンの指揮をみる

彼はインターンの経験を活かし、レインガーデンという保水性の高い土壌の造成をしてはどうかと提案し、そのプロジェクトの指揮を取りました。その経験をから学んだことをこう語っています。「この活動を通して学んだことは、気が遠くなるようなことも協力すれば成し得るって事。窪みを長く作る時に最初は無理だと思っても、分担して行うことで効率的に進められて想像以上に早くできる。チームワークの大切さを学んだ」そうです。このプロジェクトは今回の活動の中でも目玉であり、彼の提案と指揮がなければ成り立っていなかったでしょう。

滞在中は、彼にとって目に映る景色への驚きの連続で、特にソルトトレイルの道中、ブアイアン村においても、彼が暮らしていくと思っていた日本の田舎、それを遥かに凌駕する暮らしがそこにあったことに驚きました。村の方々は過酷な環境下でも遅く暮らしており、それにカルチャーショックを受けたそうです。村人は皆気さくで、とても親切にしてくださいました。彼は日本で経験できないことを片っ端から経験してみたいと考えて交流を重ねるにつれ、どんどん皆と仲良くなるのができ、良き友達となったと実感できたようです。決して当然では無い日本での今の暮らし、また、厳しい環境ならではのブアイアン村の方々の生活の知恵や暮らし方、特に、大雨の影響をうまく回避する工夫を忘れることなくこれからの人生を歩んでいきたいと胸に誓っているそうです。

Provision Leader

岩崎塔子

TOKO IWASAKI (トコ)

学習院大学経済学部経済学科2年
馬術部のマネージャーを務めており、時々馬の可愛さを語ってくれる。いつもグループの中心におり、イタズラっぽい笑顔を見せることもしばしば。負けず嫌いな一面がある。

人の役に立ちたい

このように語ってくれたのは、物産リーダーの岩崎塔子さんです。岩崎さんは日ごろから人の役に立ちたいという気持ちが大きかったそうなのですが、じぶんひとりだけでは、ことに限界があると思い、あまり実行には移せなかったとか。そこで今回のDISSOLVAでは自分がどのような形で社会への貢献ができるかを考える良い機会だととらえたといっています。かつて参加したボランティアでは、はたらいた地域に愛着がわき、活動のなかでも立場の違う人と接することで自分自身の考えがより深まったことが印象深かったそうです。現地の村人々とボランティア活動をすることで村人側に利益を与えるのはもちろん、こちら側も再び学びが得られるような実りある活動にしたいと語ります。

経験者への大切さ

岩崎さんはカンベンキャンパスで、SRI農法の田植えやムランディックで雑草をとる方法を実際に自分の手で動かしてみることでも学びました。岩崎さん自身が担当するSRI稲作プロジェクトを実際に手足を動かして行っていることで、何事においても体験することの大切さを学んだといっています。ブアイヤン村の方々に、SRI稲作の利点を教えに行く立場でありながらも、恥ずかしながら、日本の学生たちは日本において自分自身が食べる米を作っているわけではない。今回田植えを体験してみると、毎日食べている米を作ってくれる人に感謝の気持ちがわき、さらに自分自

身のプロジェクトへの思いも強くなったと話していました。

みんなのムードメーカー

今回ボルネオ島に赴いたチームの団らんのなかで、くると様々な話題を挙げ、メンバーの中心に立つてみんなを盛り上げていました。特に劇の練習ではのりのりで小石の役を演じていて、グループメンバーも小学生たちも楽しんでいた。そんな岩崎さんも、一人で楽しむ時間も大切にしています。よく夜の歌の練習が終わった後に、キーボードをジャズっぽい曲を弾いて演奏を楽しんでいる様子が伺えました。岩崎さんの演奏は、とても上手でブアイヤン村の夜のひとときのムードをまた一段と盛り上げてくれるのでした。

現地の方とのコミュニケーション

岩崎さんは、SRI稲作農法をテンギランのプロジェクトで指導してくれたチッパーさんに、ブアイヤン村にも指導をしに来ていただいた際に、稲作に関するインタビューを担当しました。このインタビューを通じて、英語を学ぶことの重要性を深く感じたといっています。しかし一方で、相手もこちらの意志を汲み取るうとしてくれるし、こっちは伝えたいことを頑張って表現している。お互いわからないことがあるからこそ真剣に話を聞くことが出来た面もあるので、100%わからなくても出来たことが沢山あったと感じたそうです。これからも聞き上手で面倒見のいいマネージャーとして、ますます活躍してくれそうです。



Photo Leader

靱山 柁平

SHUHEI MOMIYAMA (モミ)

学習院大学経済学部経済学科3年
真面目そうな好青年。海外のことに興味があるようで、現在もフランスに留学中である。
学習院大学には社会人を経験してから入っており、年上の余裕を見せる一面も。カメラ係として活躍した。

新たなカルチャーショックを求めて

今回の渡航メンバーの最年長であり、いつもお兄さんの余裕を見せる靱山柁平さん。彼は高校生の頃マレーシアのクアラ Lumpur プールへの短期留学を経験し、大いにカルチャーショックを受けたそうです。しかし、今回訪れたのはボルネオ島の山に囲まれたブアイヤン村。首都とは全然違う文化や生活感を身を持って体験したいと思っていました。そして、ボランティア活動を通して、積極的に現地の方と話し自身の価値観や知見を広げたいと願い、現地の農業技術や、建築技術を学んだり、現地の生活を体験し、知識を吸収したいと考えて、参加を決めたそうでした。

一歩一歩の経験

靱山さんは男子の中でその賑やかさに馴染みつつも、時にはみんなの様子を客観的に見て統制をとるようにしていました。ふざける時にはふざけ、真面目にやる時は真面目にやる。最年長として皆の手本になるように動くようにしていました。ただ村の少年たちとサッカーをした翌日には腰を痛めて寝込んでしまいました。「歳を考えて動かなければなりません。いつまでも若者気分ではいられない」と重く語っていました。

命をいただくことの尊厳

今回狩猟採集活動でゼロからカンブレン料理で靱山さんは鶏の屠殺に挑戦しました。自分の手でこれから食べる鶏を選

び、鳥が苦しまないように目隠しをしたり手や足を縛ります。靱山さんはまだ元気に動いている鶏を見てこれから殺すことに心が痛んだそうです。そしてその後調理された鶏をおいしく感じたときに、いつも食べている食事のありがたみを深く感じたといいました。「命を頂くことの尊厳を日本では忘れてしまう」実際に鶏を殺すことでそれを強く感じたといいました。

現地に身を置いて

靱山さんは村を訪れ、村の雰囲気になじむことで普段身を置く都会の忙しさを忘れ、自由に気の向くままに解放されたと感じたそうです。ブアイヤン村のその特有の時間の流れと人の温かさは首都クアラ Lumpur プールの雰囲気とはまた別のものだと感じ、この村でこれが続くためには自分にどのようなことが出来るのかを改めて考えたそうです。

遠くに行くならみんなで行く

今回の活動では「遠くへ行くなら皆で行け」ということを実感したそうです。自分1人では考えつかないアイデア、こなせない作業量に圧倒され、今まで個人主義であった靱山さんにチームプレーの重要性を気づかせる経験になりました。いずれは社会へ旅立ちますが、チームプレーのマインドを得ることは問題に対しより多くの手段を持つことを意味するの非常に有意義な経験でした。またこれまで自然の中で3週間近く生きていくことはなかったため、この度は、今の生活の「当たり前」を再度問い直す経験にもなりました。



Photo Leader

中村優里

YURI NAKAMURA (ユウ)

学習院大学理学部生命科学科1年
DISSOLVA唯一のリケジョ。動植物に興味を持っており、分析的な思考が得意。音楽部合唱団に所属しており、その歌声は皆が驚くほど綺麗。カメラマンとして活躍した。

自然環境を学びたい

中村さんは志望動機をこのように語っています。「私は高校で習った生物と地理の勉強が好きで、自然環境と、ヒトを始めとした生物の関係性に興味があり、ボルネオ島に行き、その地域の生活と文化、そして自然やその歴史を知りたいと思う。私は今まで海外に行ったことがなく、現地での生文化を経験してみたいと思う。ボルネオ島は熱帯雨林が生い茂る地域であり自然が多く残っているが、一方でプランテーションによる森林減少や現地の自給作物生産の減衰など自然と暮らしに関わる問題も抱えている。農業振興活動を通じて、食物を自給することの大切さを伝えると共に私もその重要性を改めて学びたい。また、現地の人とお互いのことを知って友達になりたい。荒川学長は入学式の際、国と国との関係は個人レベルの国際交流が大事だと仰っていた。私もその考えに賛成で、もし国との間で関係が悪くなっても友達を国を貶めたり、戦争をしようと思わないはず。友達を世界に増やすことでより平和な世界に一步でも近づけたらいい」と思って、ボルネオへの渡航を志望したそうです。

チーム唯一のリケジョ

中村さんは今年の活動のメンバーで唯一の理系です。おもに養蜂のプロジェクトを担当し、ハリナシミツバチの種類や生態系、蜂が蜜を作る過程を理系ならではの知識と考察で分析し、プロジェクトの成功に貢献していました。またハリナシミツバチを養蜂しているノエルさんにインタビューを実施し、自らが

持つ疑問を解決しようと熱心に質問をしている姿は非常に印象的でした。

歌のお姉さん

中村さんは音楽部合唱団に所属をしています。活動の中では合唱を披露する場面が何度かありましたが、その練習では歌のお姉さんとして音程の修正やピアノの伴奏、歌い方などをレクチャーし、まさに私たちの指導者として活躍していました。中村さんの手腕は凄まじく、音程が全く取れていなかった者でも何度か練習するうちに自然と音程がとれ、上手に歌える人が続出していました。また中村さんは包容力と現場統制力を持ち合わせています。優しく丁寧に教える姿を見て、中村さんをママと呼ぶ男子メンバーが出るほどでした。また最初は皆が好きないように練習し、無秩序な状態でしたが、各々が抱える問題を的確に判断し、それぞれに合った練習を指導していくという場面もあり、現場統制力も持ち合わせています。

自立して生きる技術と精神性

中村さんがこの旅を通して感じた一番の学びは、豊かな自然と人間関係の中で育まれた、村人の一人で自立して生きていく技術と精神性、また同時に村人の中で相互に協力し合えるというこの自立した精神性あつての心の余裕でした。これこそがブアイヤン村が温かい村である所以なのだわかったと語っています。そして、生物資源に恵まれていて、さまざまな方法で現地の人がある恵みを利用していることも、とても興味深かったそうです。



Film Leader

宮本さくら

SAKURA MIYAMOTO (クラ)

学習院大学国際社会科学部3年
マルタ帰りの才女。英語は堪能であり、英語でのインタビューや文書作成を難なくこなす。皆のアイドル兼相談役であり、現地活動の際には主に日本からメンバーを支える役割を担った。

新興国が抱える問題に対して

宮本さんは志望動機をこう語っています。「前々から参加をしたいと思っていたが、学部の事情により参加ができていなかった。今年度からは現地渡航型のプログラムが開催されるということで説明会に参加し、DISSOLVAへ参加することを決めた。これまでの学びから、新興国が抱える課題に対して地域研究や社会学の視点からのアプローチに強い興味を抱いている。具体的には、アジア経済や地域研究の授業で得た知識を活かし、マレーシアの天然資源の活用や資本主義の導入が引き起こす経済発展と環境・生活の課題について深く理解を深めたい。国際的なビジネスで活躍できる人材を目指しており、現地の果樹園や養蜂においてBOP (Bottom of the Pyramid) シジネスの可能性を感じている。また、環境整備や清掃・修繕活動は地域貢献だけでなく、現地の人々との交流を通じて多様性の理解を深める良い機会になる。プログラムを通じて得た洞察が、異なる文化との相互理解に寄与することを期待している」と、総じて、これらの経験が将来の国際的な貢献に繋がることが楽しみにしているとのことでした。

スーパーwoman宮本

宮本さんは一人でも何でもこなしちゃうスーパーwomanです。英語はお手のものであり、また執筆、動画制作など高いレベルで一人でこなしてしまえます。宮本さんは自分の意見をしっかりと持っており、プロジェクトを練る過程では自身の考えをはっきりと主張することで議論の硬直をさせずに円滑に進める役割を担っていました。

みんなのアイドル&相談役

宮本さんは持ち前の笑顔とスーパーwomanぶりから、皆んなのアイドル兼相談役になっていました。宮本さんは残念ながら諸事情により現地には行けませんでした。日本から現地へ活動するメンバーを支え、時にはアイドルとして持ち前の笑顔で皆を元気づけ、時にはアドバイザーとして悩みを解決するなど、アイドル兼相談役として活躍していました。

まるでネイティブスピーカー

宮本さんは英語を自在に操る才女です。流暢な英語で現地の方とオンラインでコミュニケーションを図り、時には専門家にインタビューを実施していました。メンバーは皆そんな彼女の才女っぷりに驚愕していました。

自らを大きく成長させた経験

大学時代の集大成としてDISSOLVAに参加したという宮本さんは、生物多様性と持続可能な社会の実現に向けた活動に精神的に携わるという経験が、自らを大きく成長させた実感しているそうです。またDISSOLVAスペシャリストでありながら、係として担当する動画編集だけでなく、「トケコム」の編集ディレクターとしても関わらないかとの声もかかり、執筆・編集に関われたことを、非常に光栄に思っていますと語ってくれました。



Film Leader

富士 響

HIBIKI FUKUSHI (ヒビ)

東京農業大学地域環境科学部森林総合学科1年
植物や農業に専門的知識を持っており、彼に聞けばなんでも答えられるほど。普段から活動的に農林業に勤んでおり、DISSOLVAでは農林に関するブレンとして活躍した。

未知の自然や文化を学びたい

富士さんは志望動機をこのように語っています。「参加した理由はボルネオという自分にとって未知の世界にどのような自然や文化があり、どのような人々が生活を送っているのかを知りたいと思ったから。自分は今現在、大学では林業や森林環境にまつわることを学んでいるが、今まで何回も、稲作に関するボランティアや実際に稲作に関わるインターンの仕事をしてきた事もあるので、循環型稲作農法比較プロジェクトでぜひ力を発揮できたら嬉しく思う。私は以前、ブータンという国でのボランティア活動で、有機農法での稲作を普及させるために、実際に現地に行って活動した経験がある。ボルネオに行くことで、日本、ブータン、そしてボルネオの稲作、農業を見ることで自分の中で紐付けられるものがあつたら良いと考えている」と農業や林業への実体験に基づく深い関心から、参加を決めたと話していました。

農業の知識を活かす

富士さんは東京農業大学地域環境科学部森林総合学科に所属し、林業や森林環境について学んでいます。それに加えて稲作にも興味を持っており、今回の活動では高収量稲作のプロジェクトにて持ち前の知識を活かし皆を率っていました。その他にも有効微生物の力を引き出すボカシの肥料作りでは事前に調べて学んできたことを活かし、肥料の材料の構成から割合を自身で決め、独自に調合をして肥料を作っていました。さらに来年以降に向けたバンブーデッキの材料試作の際には、ガスバー

ナーの高温で炙った竹から出る油を均一に塗りわけける職人的技も見せていただきました。

積極的に知識を吸収する

活動中、積極的に知識を吸収しようとする富士さんの姿はとても印象的でした。ハリナシミツバチを養蜂しているノエルさん宅を訪れた際、ノエルさんに積極的に質問を投げかけ、さらに自ら蜂蜜の採取を行なっている姿は印象的で、またテングランで高収量稲作を学んだ際にも、土を耕す専用の器具を自ら手に取り実際に田んぼに入って体験してみる、微生物の入った肥料を自分の手で作ってみるなどしていました。自身の経験から得ていた知識を、さらに新たな体験を通して広げていく姿勢が特に印象的でした。自らの専門性を活かして活動に貢献していた富士さんですが、時折見せるヒアリの戯れも微笑ましく、村にはヒアリがたくさんいますが、ヒアリに囁まれ悲鳴をあげながら歩いている姿は皆の笑いを誘っていました。

その場にあるものを活かす力

富士さんが現地で学んだ事は現地の人の「その場にあるものを活かす力」です。現地の人々は家でも自分達で建ててしまう。それは、山にある自然資源をどのように使ったら、その資源の力を活かすことができるかを理解しているからで、それはとても凄いことだと富士さんは言います。現代の人は、あるものを活かす力を持っている人が減ってきているため、彼は将来的にその現場にある資源を活かせる人材になりたいと願っています。



持続可能性を未来へ ひとつひとつを 繋げて、続けて



眞嶋 史叙 (学習院大学経済学部教授)
専門はグローバル経済史。先史時代から現代までの経済発展について研究。

■ DISSOLVAとは何だったか

海外協力研修ボランティア活動プログラム DISSOLVA ボルネオプロジェクトは、グローバル人材の育成を目的とする学習院大学の国際交流協力特別事業の一環として、多様で持続可能な解決策を模索し続け、今年で発足以来11年目となりました。経済学部眞嶋研究室の学生を中心に、文学部・法学部・理学部・国際社会科学部の学生も参加して、2012年から築きあげられてきたボランティアグループ活動です。2016年度までの5年間、国際交流協力特別事業として活動し、その後2年間は学生団体 DISSOLVAとしてミニプログラムを実施し、コロナ禍の下ではオンラインで活動し、時に応じて新たな姿に変わりつつ、より多様な人材を巻き込みながら、持続可能な解決策を模索し続けてまいりました。

今年度は6年ぶりに、8月の大学夏季休暇期間中、マレーシア・サバ州(ボルネオ島)の先住民(ドゥスン族)居住山村へ現地渡航を果たし、「とけこむ」というチームコンセプトのもと、日本の学生と現地の村の若者たちがお互いを尊重し合っており、異文化の違いを超えていく試みを復活させました。現地の若者たち主体の環境保護活動を共に考えて、大自然の中でのト

レッキングと植樹植栽活動とをセットにした環境教育プログラムを、ブアイヤン村のイニシアティブで提供できるよう、年間を通じてのオンラインミーティングや事前研修も含め、若者たちによる様々な準備活動を進めてきました。

ボルネオ島のジャングルは世界三大熱帯雨林の一つで、地球上でもっとも生物多様性の度合いが高い地域の一つです。しかしながら、過去40年間に熱帯雨林の伐採が急速に進み、アブラヤシやゴムのプランテーション、その他二次林へと変貌し、原生林の割合は二割以下に減ってしまいました。DISSOLVAが活動拠点としてきたパパール川流域では、有史前からの熱帯雨林の恵みを受けて、また自然に対し畏敬の念をいだきながら、暮らしてきました。村の周囲の熱帯雨林がサバ州立公園自然保護区に制定されているため、現在でも昔ながらの森林河川環境のもとで野生生物との共生生活が続いています。しかしながら、このようなジャングルの奥地の村であっても、人為的な森林伐採に伴う土砂崩れや河川の汚濁、在来魚や絶滅危惧種生物の乱獲等から完全に免れているわけではありません。近年では、森林伐採用の林道がさらに奥地にまで延長され、また周囲の自然保護区がユネスコによって人と生物圏保護領域(MAB)に認定された結果、パパール川流域

の村民自身による森林伐採に関して、物理的および制度的にも自由裁量が効く範囲が拡大しました。森林伐採が図らずも進んでしまう主な理由としては、人口増加にともなう耕地需要の拡大があり、伐採機械の導入ともあわせて、人口増加ペース以上に急速に進んでいるとみられます。またサバ州政府の後押しを受けた建設業界による大規模な開発(ダム建設)が進む余地をつくり出し、いよいよ強制移住の可能性も迫って来ています。

このような急速な社会環境の変化の中で、村民自身の意識変革と村民のイニシアティブによる持続可能な農業の推進、伐採地の再森林化を

進めるための植樹植栽活動が重要になってきています。DISSOLVAは若者たちの変革したいという想いに寄り添いながら、4つの領域(熱帯雨林の保護、大雨水害予防、不安定雇用の緩和、ジェンダー平等)での活動推進を支援しています。また村民のグローバルな意識変革を進めるために、村の小学校と協力して子どもたちへの環境教育を通じて、村民コミュニティ全体に向けて、地球上貴重な熱帯雨林の自然環境保護の重要性を訴え、共に活動しています。そして、支援する学生たち自身による心身の育成と仲間と協働する喜びの体得を大切にしています。

協力



Message from Coordinators



生まれ育ったブアイヤン村が好き

MARCELLINUS KITANG

マルセリヌス・キタン（サソル）
ブアイヤン村出身。専門学校で機械工学を学んだのちに、機械エンジニアとして活躍しながら、故郷の山林では大規模なパイナップル農園プランテーションを展開し、水生動物の養殖ビジネスにも挑戦しています。

■ **村を守るために何が出来るか**

私は、ブアイヤン村で生まれ育ちましたが、12歳から村を出て、中等教育から専門学校まではずっと寮生活を送っていました。父が若くして亡くなったこともあり、専門学校を卒業してからもそのまま町で就職し、休暇以外は村へ帰れず、気づいたら人生の半分以上を村の外で過ごしてきました。

それでも自分のアイデンティティはブアイヤンにあり、今でも自分のライフスタイルの根幹には常にブアイヤン村で育った生き方があります。私は、車があれば日帰りでも、休みがあれば一人で歩いて帰るぐらい村が好きです。本来ならば村で生活し、かねてより農業や魚の養殖ビジネスにチャレンジしたいという思いを抱いてきたのですが、今は町で働きながら、村や家族の土地を守るために何かできないかと模索しています。そんな中、今回、DISSOLVAの活動に参加して、村に適したプロジェクトやその取り組み方、SRI農法や水害対策などを学んだことは今後に活かせる貴重な経験でした。

それから、日本人学生とブアイヤンで共に過ごした中で特に印象的だったのは、学生たちが驚くほどにパイナップルを好んで食べていたことです。村で何かできないかかと、家族で最初に始めたのがパイナップル農園でした。母と弟たちで育てたパイナップルを喜んでたくさん食べてくれたことがとても嬉しかったです。



Message from Coordinators



後世へと残し続けていけるか

FUYUKO IWASAKI

岩崎美有子
学習院大学経済学部を2013年に卒業。DISSOLVAには立ち上げから参加し、毎年度の参加。2015年からマレーシア・サバ大学の社会学・社会人類学コースにて、社会人類学を専攻し、修士号MA/Sarjana Sasteraを取得。卒業後は、ボルネオの手工芸リナゴの製造輸入販売を手がけています。

■ **コロナ禍でも活動を絶やさず**

2012年に行われた第1回DISSOLVAボルネオプロジェクトより、今年で11年目となりました。新型コロナウイルスの影響でしばらくマレーシアへの渡航ができなくなりましたが、そのような中でも、ボルネオ島に関心を抱き、日本からでもブアイヤン村で何かできないかという思いを持った学生が集まり、リモートでの活動が始まりました。私自身は、卒業後は、サバ大学へ進学し、これまで大学院生という立場から参加させて頂いていましたが、現在はサバ州の手工芸に関わる仕事に就いたものの、引き続きDISSOLVAの活動に参加しています。2022年にマレーシアへの外国人観光客の渡航が解禁され、私たちは5年ぶりに現地活動を行えるようになりました。しかし、メンバーの中には、1年生の時からずっとリモート活動に参加していたにも関わらず、今年は就職活動と重なり、ブアイヤン村へ一緒に行くことができなかつた人もいました。とても残念でしたが、こうして現地活動を再開することができたのも、コロナ禍でもDISSOLVAの活動を絶やさず、リモートでブアイヤン村の方々とプロジェクトを遂行し、交流し続けていたからだと思います。

5年ぶりの現地活動。この夏は、9人の学生に同行しました。これまで60人ほどのDISSOLVAメンバーと現地で生活を共にしましたが、毎回必ず感じる

のは、ブアイヤン村へ行くこと、それぞれの個性がより光り輝いて見えることです。そして、輝いた目で生き生きと日本へ帰国する。私は学生のその姿を見るのが毎回とても好きで、刺激を受けています。

私自身としては、マレーシアへは、渡航が解禁されて以降も訪れてはいましたが、今回、ブアイヤン村への訪問は4年ぶりでした。村の暮らしは、以前よりも電気は安定し、家電が増え、目に見えるように変化していました。それでも村の方々は、昔と変わらず毎朝火を起こし、農作業や狩猟へ出かけ、山のもの食する。ブアイヤン村と出会ってまだ11年ですが、村の方々の暮らしを見てみると、新しいものを求めて外へ出ていくのではなく、今いる場所に新しいものを取り入れ、そこで暮らし続けている。あくまでも伝統的な暮らしに重きを置きつつ、少しずつそれを進化させることで、先祖代々受け継がれてきた土地を守り続けているように感じます。

これまでDISSOLVAでは、環境や農業、教育、経済、ジェンダー、建築など様々な分野に取り組んできました。そして現在、ブアイヤン村の周辺地域では、ダム建設が始まりつつあり、そう遠くない未来、上流に暮らすウルパールの人々も、強制移住させられるのではないかと言われています。今後どのようにしてブアイヤン村の暮らしを守り、後世へと残し続けていけるのか、村の方々と共に考えていきたいと思います。

Message from Coordinators



チームワークが夢を実現させる

IMELDA TAMBAYANG

イメルダ・タンバヤン
ブアイヤン村出身。マレーシアサバ大学では歴史学を専攻。修士号取得後は、小学校教員として後進の育成に力を注ぎつつ、傍らで歴史研究を続け、ブアイヤン村の歴史を文字にして、残していきたいと願っています。

■ **人生経験を高めるプログラム**
ブアイヤン村人を代表して、学習院大学、特にこのプロジェクトを当初からリーダーシップとビジョンで導いてくださった歴代の卒業生さんたちに感謝することを光榮に思います。そして、DISSOLVAプログラムに参加してくださった素晴らしい現役生の皆さん。とても素敵で魅力的な人々と一緒にアクティビティに参加するのはいつも楽しかったです。
DISSOLVAに正式に加入してから10年が経ちましたこのチームを通じてより多くの人々と関わることで、私自身は本当に楽しんでおり、自らの自信を築いています。そう、チームワークが夢を実現させるのです。DISSOLVAのチーム全員がこれが真実であることを証明しました。私たちが一緒に成し遂げたことは、私を含め、人々の生活に変化をもたらしました。さあ、袖をまくって、これまで以上に献身的にこの旅を続けましょう。DISSOLVAの学生たちの最高のコラボレーションと献身的な努力のおかげで、私たちはこの1年間でこれだけたくさんの方の成果を達成することができました。
生きることを通じて、これまでの素晴らしい経験は、私たち一人一人の体の中に染み込んでいきます。私にとって、これらの経験は単なる思い出



以上のものです。こうした経験を生きていくことで、私たちは多くの知恵を得ることができ、このようなプログラムに参加すると、人生全体の経験が大きく向上します。DISSOLVAの一員になれたことをとても感謝しています。本当にどうもありがとうございます！

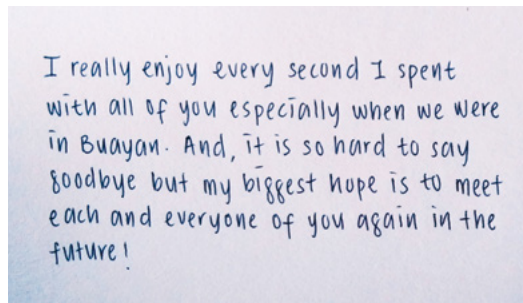
Message from Coordinators



一緒に過ごした1秒1秒が楽しい

SABRINA SAMUEL

サブリーナ・サミュエル
ブアイヤン村出身。高校を卒業したばかりで、大学進学に向けて準備中。マレーシア・サバ大学か、ペラ州のスルタンイブドラヒス教育大学に進学して、教育学を専攻したいと願っています。



サブリーナさんが空港見送りのバスの中で話してくれた言葉

■ **一人一人とまた会おうのが夢**
私はみなさんと過ごした時間、1秒1秒を本当にとても楽しく感じていました。特に、ブアイヤン村でみなさんと過ごした時間は格別に楽しいものでした。なので、今日(9月6日深夜、コタキナバル空港) みなさんにさよならを言わなければならぬのは、とても辛いことです。でも私の最大の夢は、みなさん一人一人とまたお会いすることです。いつか近い将来にきつとお会いしましょう！



編集後記

今回のDISSOLVA 現地活動では「遠くへ行くなら皆で行け」ということを実感しました。自分1人では考えつかないアイデア、こなせない作業量に圧倒され、今まで個人主義者であった自分にチームプレーの重要性を気づかせる経験となりました。いずれは社会へ旅立ちますが、チームプレーのマインドを得ることは問題に対し、より多くの手段を持つことを意味するので、非常に有意義な経験でした。またこれまで自然の中で3週間近く生きていくことはなかったため、今の生活の「当たり前」を再度問いただす経験でもありました。

帰国後に「トケコム」の編集を通して感じたことは、現地活動の際、もっとメンバーとコミュニケーションをとり経験の共有をしていればよかったということです。各々この活動を通して得た経験はあると思うのですが、メンバーがどのような目標を持ち、実際に現地に行ってみてどう感じたのか、思いもしなかった経験はあったのかなど、活動の中でもっと共有をしていればその経験は1人だけのものではなく、リアルタイムで他の人にも新たな気付きを与えられていたのではないかと思います。今後のDISSOLVA 報告書づくりでの改善に役立てられれば願っています。

報告書リーダー 靱山柗平

最後までお読みいただきありがとうございます。

私はこの旅で写真報告書係としてこのトケコムに掲載する写真を撮影したり、文章の編集をさせていただきました。

写真係として、最も難しいと感じたことが、みんなの自然な表情を撮ることです。トケコムに載せるための写真では、みんなが生き生きのびのびと現地で活動している姿を収めたいと思っていました。しかし、カメラ係として活動を始めたばかりの頃は、お互いをよく知らず、いつ写真を撮ればいいのかもわかりませんでした。しかし、事前活動を通してメンバーを知っていくことで、それぞれの魅力がわかるようになり、ひとりひとりが輝いている瞬間を少しずつ感じられるようになりました。私は写真係をやらせていただくことで、より他のメンバーと仲を深め、彼らの良さを知ることができたと感じています。

そして、現地でのときメンバーらと接して気づけなかったことを、報告書を作る過程でわかるところが、報告書係の面白いところだと思いました。インタビューや日記を見直し、あの出来事からこのようなことを感じ取っていたのか、と驚いたり感動することがたくさんありました。

最後になりますがこの報告書で、私たちが行ったプロジェクトや村の魅力について知っていただけたら幸いです！

報告書リーダー 中村優里

To Be Continued ...

DISSOLVA ボルネオプロジェクトは来年も実施予定です。5月にメンバー募集をおこないます。

基本データ	
事業名	学習院大学 海外協力研修プログラム DISSOLVA ボルネオプロジェクト
英語名	DISSOLVA - Diverse and Sustainable Solution-seeking Voluntary Action
所在地	学習院大学 経済学部 眞嶋史叙研究室内
設立年月日	2011年4月20日

2023年度データ	
チーム名	DISSOLVA 2023
結成年月日	2023年4月14日
参加学生数	9名(学科別:経済5名, 経営1名, 生命1名, 仏文1名, 国社1名) + 学外1名
代表者名	上岡鈴奈(統括リーダー)
活動期間	(現地活動) 2023年8月21日~9月6日(18日間) (学内活動) 2023年4月14日~2月20日(活動頻度:毎週)
活動場所	マレーシア・サバ州・ピナンバン郡・ブアイヤン村 他

学習院大学海外協力研修プログラム DISSOLVA2023 ボルネオプロジェクト

English website:

<http://www-cc.gakushuin.ac.jp/20070019/dissolva/src/>

Japanese website:

<https://www-cc.gakushuin.ac.jp/e070019/DISSOLVA/>

Facebook:

<https://www.facebook.com/dissolva>

フォーエバーサバ インスティテュート Forever Sabah Institute

Email: fsinstitute@foreversabah.org

FS website: <https://www.foreversabah.org/>

FSI website: <https://www.foreversabahinstitute.org/>

Padi Projek website: <https://www.projekpadi.org/>



With sincere gratitude

学習院院長先生 および 常任理事の先生方

学習院国際交流基金理事の先生方

学習院大学 学長先生 および 各学部 学部長先生方

故 川嶋辰彦先生 (学習院大学名誉教授)

伊藤由紀子先生 (学習院女子大学教授)

山本博之先生 (京都大学地域研究統合情報センター)

奥田丈二先生 (日比谷クリニック院長)

DISSOLVA 参加者にA型肝炎と破傷風の予防接種を施し、適切なトラベルアドヴァイスをいただきました。

白石克己さん (元 JICA コタキナバル職員)

金子奈央さん (アジア経済研究所研究員)

ポール・ポロドン先生 Paul Porodong (マレーシアサバ大学)

シンシア・オングさん Cynthia Ong (Forever Sabah ChEF)

ケン・ウィルソンさん Ken Wilson (Forever Sabah)

ノエル・セアナンドウさん Noel Seanundu (Forever Sabah)

チッパーさん Betroychiper Hongsui (Padi Projek)

フィルザー・ジャム・ジャムさん Filzah Jam Jam (Arkitrek)

マーティン・フォーゲルさん Martin Vogel (Kopel/Mescot)

ロズリ・ジュクラナさん Rosli Jukurana (Kopel/Mescot)

伊藤紗江さん (HIS サステナビリティ事業推進チーム担当者)

ジョンさん (HIS コタキナバル店担当者)

アルストンさん (元 HIS コタキナバルガイド)

コロナ禍以来、オンライン DISSOLVA にもご参加くださり、現地では森林トレッキングのご指導をいただきました。

フォロさん (HIS コタキナバルガイド)

キナバル山麓の村の出身で、日本語とマレー語・ドゥスン語の通訳として、全行程でガイド同行していただきました。

DISSOLVAがお世話になった方々
この場を借りて心より深く感謝申し上げます