

2015/12/10 海外国際演劇祭サバイバルガイド

観劇ツーリズムと研究調査のために



海外への観劇ツーリズム・研究調査を考える人のためのシンポジウムを、学習院大学身体表象文化学専攻の共催で行うことになりました。

エジンバラ、アヴィニオン、シビウなどの国際演劇祭に出かけ、その祝祭感のなかで演劇を楽しんでみたいと考える人は少なくないのではないのでしょうか？

しかし自分が行ったことがない海外での演劇祭となると、チケット予約方法などの情報、ことばなどいくつかのネックがあります。宿泊先・交通手段の手配、演劇祭の雰囲気、現地の治安状況なども気になるでしょう。

このイベントでは三人のパネラーを招き、演劇祭のパンフレット・書籍・映像などの資料の提示や演劇祭ウェブページなどの紹介を交えて、いくつかの海外演劇祭の特徴や楽しみ方、それぞれの経験について語ってもらいます。

また会場出席者の方々との質疑応答やパネラーが紹介した以外の国際演劇祭についても情報交換を行う時間を十分にとる予定です。海外での観劇経験のある方々からの情報提供も歓迎します。自由でくつろいだ雰囲気でのシンポジウムにしたいと考えています。参加申込み・予約は不要です。お気軽においで下さい。多くの方々の参席をお待ちしております。

【出席者】

パネラー：

- ・ 北村紗衣（武蔵大学人文学部専任講師）
- ・ 伊藤由紀（早稲田大学総合研究機構招聘研究員）
- ・ 横山義志（SPAC 文芸部、学習院大学非常勤講師）

司会：

- ・ 片山幹生（WL 編集スタッフ、学習院大学非常勤講師）

【日時】 2015年12月10日（木）18時半～21時

【場所】 学習院大学北2号館（文学研究棟）10階大会議室

【主催】 観客発信メディア WL・学習院大学身体表象文化学専攻

【入場無料・来聴歓迎】