

主催：学習院大学身体表象文化学会 共催：文学会

第7回

学習院大学身体表象文化学会総大会

2023年

11/25(土)

会場：学習院大学
西5号館3階302教室

大会参加費無料、事前申込不要

プログラム

11:00 総会（会員のみ）

13:00 第一部：研究発表 [発表：25分 質疑応答：10分]

・研究発表1

「実相寺アングル再考

——実相寺昭雄初期テレビドラマ作品『おかあさん』の考察」

居林祐一郎（学習院大学大学院人文科学研究科 身体表象文化学専攻 博士前期課程2年）

・研究発表2

「ジャン＝ピエール・メルヴィル研究

——アラン・ドロン3部作における「プロセス」の過剰とプロフェッショナルリズムの賛美」

岡部駿（学習院大学大学院人文科学研究科 身体表象文化学専攻 博士前期課程1年）

・研究発表3

「現代中国における「二次元」コミュニティの変容をめぐって」

李思擎（学習院大学大学院人文科学研究科 身体表象文化学専攻 博士後期課程3年）

15:00 第二部：基調講演・トークセッション

・基調講演

「宮崎駿の神と革命——『君たちはどう生きるか』から『風の谷のナウシカ』へ」

講演者：杉田俊介（批評家）

・トークセッション

登壇者：杉田俊介、佐々木果（学習院大学 教授）

司会者：砂澤雄一（学習院大学大学院人文科学研究科 身体表象文化学専攻 博士後期課程修了）

17:00 閉会

※詳細は学会公式HPをご確認ください

<https://www-cc.gakushuin.ac.jp/~guscscvr/>（右記QRコードからもご確認ください）

お問い合わせ：学習院大学身体表象文化学会 [✉guscscvr1@gmail.com](mailto:guscscvr1@gmail.com)

